EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.363

TELEFONOS
1353 Redacción.
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 17

VIERNES 10 SEPTIEMBRE 1954

EDICION SIETE TARDE
Seis páginas: 80 céntimos

¿Actuará la VII Flota en las islas próximas a Formosa?

Esto es lo que decidirán Eisenhower y sus lugartenientes en una reunión secreta

Wáshington, 10. — El Consejo de Seguridad Nacional, se ha reunido secretamente para cambiar impresiones y prepararse para la reunión con el Presidente Eisenhower, que se celebrará el próximo domingo, con el fin de estudiar los principales problemas militares y de política exterior.

Los miembros del Consejo marcharán en avión a Denver Colorado. El Secretario de Estado, John Foster Dulles asistirá también a esta misión extraordinaria.

En fuentes autorizadas se dice que en la reunión del domingo, Eisenhower y sus lugartenientes, posiblemente acuerden una decisión secreta sobre el alcance de actuación de la VII Flota más allá de Formosa, en forma adecuada para la protección de las islas nacionalistas de aquella zona.

La VII Flota norteamericana, se encuentra bajo órdenes permanentes de proteger Formosa de un ataque, pero los Estados Unidos no han dicho nunca si esa Flota actuaría en operaciones de represalia en el caso de que los ataques se dirijan a las islas de los alrededores. — Efe.

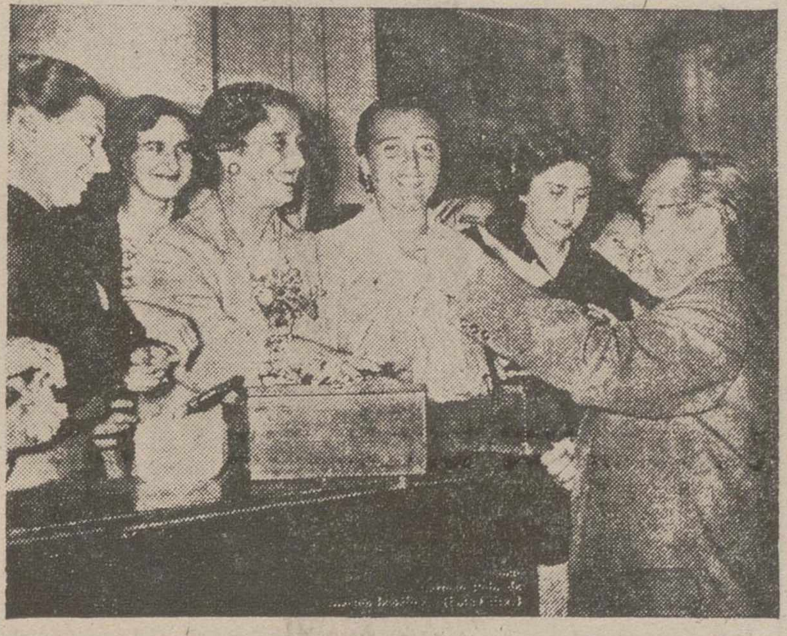
Persecución religiosa en Polonia

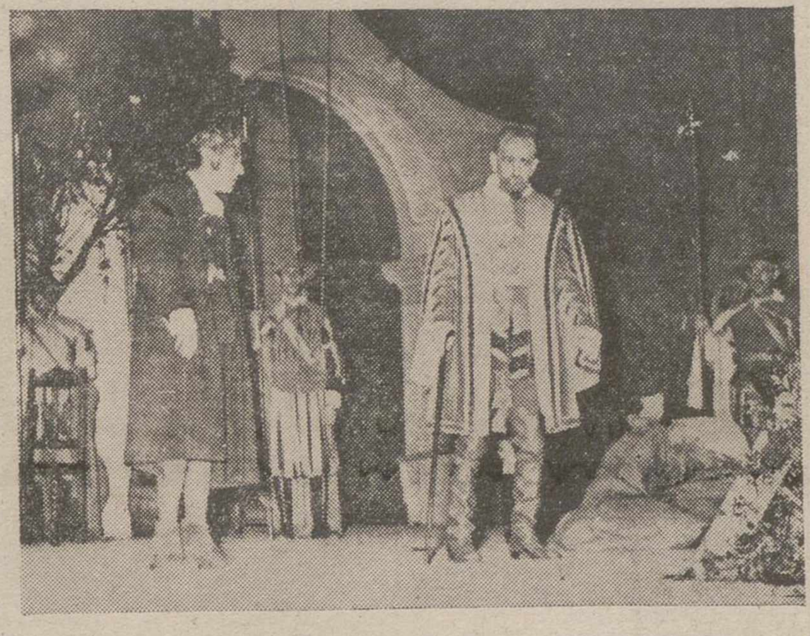
Aumentan las detenciones de sacerdotes

Munich, 10. — Dos jóvenes estudiantes polacos que han logrado alcanzar la zona norteamericana de Alemania al segundo intento de fuego, informan que, debido a las numerosas detenciones de sacerdotes en Polonia, el número de los que pueden cumplir sus deberes sacerdotales ha decrecido considerablemente.

Aunque se mantiene la ficción de que las prácticas religiosas nó están prohibidas, lo cierto es que las autoridades comunistas persiguen a Sangre y fuego a los sacerdotes. — Efe.

La esposa del Caudillo en La Coruña • Los festivales artísticos de Santander





Ofrecemos dos notas gráficas de actualidad nacional: A la izquierda: El Gobernador Civil y el Alcalde de La Coruña, adquieren boletos en la Tómbola de Caridad, de manos de la Excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, que honró con su presencia dicha instalación benéfica en la capital coruñesa. A la derecha: Continúa triunfalmente el Festival Internacional de Santander 1954, con el ciclo de conciertos para piano y violín, de Beethoven, interpretados por la Orquesta Nacional, dirigida por Ataulfo Argenta y Vladimir Golschmann, en una serie de audiciones que han constituído otros tantos enormes éxitos. Igualmente se ha desarrollado un brillantísimo ciclo de Teatro de Calderón, interpretado por la Compañía Lope de Vega, que ha puesto en escena «La vida es sueño», «El Alcalde de Zalamea» y los autos sacramentales «La cena del Rey Baltasar» y «A María, el corazón». Reproducimos una de las escenas culminantes del ciclo de Teatro

El Ministro de Agricultura estudia los problemas del campo de Orense

Visitó detenidamente varios pueblos de aquella provincia

Orense, 10.—El ministro de Agricultura, señor Cavestany durante las visitas realizadas a diferentes pueblos de la provincia, estudió detenidamente, entre otros problemas de gran interés para Orense, los planes en curso para la desecación de los terrenos de la laguna de Anela, y su posterior parcelación. Sobre la desecación de esta laguna existe un proyecto que data de cinco años. El ministro expuso a las autoridades la conveniencia de realizar un nuevo estudio atemperado a las circunstancias actuales, así como su rápida tramitación para que el departamento pueda iniciar en breve la labor que tantos beneficios ha de reportar a la feraz comarca de Limia. El presupuesto de esta obra se calcula en cerca de 40 millones

También estuvo el ministro en Verín, donde le fué expuesto al señor Cavestany el proyecto para la electrificación de la villa de Monterrey, obras para las que ofreció una aportación ministerial de un millón de pesetas y también aquí hizo ver la necesidad de una rápida actuación.

El recorrido del ministro de Agricultura por la provincia terminó en La Gudiña, donde sostuvo un amplio cambio de impresiones con el alcalde y otras representaciones y con participación de un grupo de campesinos, por invitación del señor Cavestany, tratándose especialmente de la conveniencia de llevar a cabo una operación de concentración parcelaria aprovechando terrenos comunales de una extensión aproximada de 300 hectáreas, que serán distribuídas entre los campesinos una vez roturados. Los campesinos elogiaron con la más viva satisfacción las palabras del ministro y éste se informó con detalle de las condiciones de vida de los labradores de la localidad, y ofreció al Ayuntamiento y a la Diputación para la realización de estos planes la ayuda de su departamento, y prometió asimismo la realización de un sistema de regadío que ha de permitir una explotación más beneficiosa de las tierras

También se interesó por el problema planteado actualmente a los vecinos de Alberguería, cuyos hogares y tierras quedarán pronto inundadas como consecuencia de la construcción de un pantano para la producción de energía eléctrica.—Cifra.

Una joven nadadora de 16 años cruzo, por primera vez, el lago Ontario

Casi veintiuna horas en el agua para lograr la hazaña

Toronto, 10. — Una joven de dieciséis años, luchando con las aguas heladas y el cansancio, ha estado batallando con el agua a una distancia de una milla de Toronto. Marylin Bell, que ha nadado en la competición de la travesía del lago Ontario, nadando «por el honor del Canadá», parace que estaba muy débil cuando se encontraba con la meta a la vista. No obstante, los vientos han aumentado su posibilidad de terminar y convertirse en la primera persona que cruza las 32 millas del lago Ontario.

Varias competidoras han abandonado, incluyendo la famosa Florence Chadwick.

La señora Winnie Roach Leulser, que cruzó con éxito el Canal de la Mancha, abandonó cuando le quedaban menos de dos millas para llegar. Florence Chadwick fué sacada del agua a quince millas del punto de partida, atacada de náuseas.—Alfil.

LOGRA TOCAR LA COSTA CANADIENSE

Toronto, 10. — Marylin Bell, joven nadadora de dieciséis años, ha logrado tocar la costa canadiense del lago Ontario, después de luchar valerosamente con las heladas aguas del lago y el cansancio. Recorrió treinta y dos millas, de una orilla a otra.—Alfil.

21 HORAS EN EL AGUA

Toronto, 10. — La señorita Marylin Bell, ha llegado a la costa canadiense, en la playa de Sunyside, a una milla de los terrenos donde se encuentra la Exposición Nacional canadiense, casi 21 horas después que se lanzó al agua en Youngstown (Nueva York).

Marylin Bell estaba a punto del colapso después de luchar duramente con los fuertes vientos y las olas, pero concentró todas sus energías para hacer los veinte metros finales que le llevaron al rompeolas.

Estaba tan agotada, que se dejó caer de bruces en el fondo de la barca de escolta. Fueron necesarias cuatro personas para elevarla a un yate, donde la esperaban varios médicos para cuidarla.

Unas sesenta embarcaciones rodeaban a la señorita Bell cuando iba aproximándose al rompeolas. En la costa se habían reunido cerca de setenta y cinco mil personas, que aclamaron a la gran nadadora.

Ha sido la primera vez que se ha cruzado a nado el lago Ontario. Esta hazaña le suspondrá unas ochocientas mil pesetas.—Afil.

Condecoración argentina a un marino español

Buenos Aires, 10.—El Gobierno argentino ha condecorado con la Orden del Mérito, en el grado de Comendador, al ex agregado naval de la Embajada de España en Argentina, capitán de navío don Pedro Sanz Torres.—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

SOBRE LA MANERA DE ESCRIBIR NOVELAS

Por PIO BAROJA

Cuando hace ya muchos años publiqué un tomo de «Páginas escogidas», por encargo de la casa Calleja, me dijo Ortega y Gasset que quizá debía haberme extendido más en la parte que trata de la técnica de la novela. También me hizo otras observaciones.

—En el prólogo de las «Páginas escogidas» —me decía Ortega— da usted la impresión de que escribe sus novelas así como de primera intención, sin trabajo preliminar. ¿Es cierto eso? ¿No toma usted antes notas?

—Yo siempre tomo notas, aunque no en el mismo momento. Cuando me ha impresionado un lugar, un sitio o un pueblo, al cabo de algún tiempo escribo la impresion, y si ésta me deja el deseo de seguir, le voy añadiendo y quitando, pensando en los tipos que me sugieren aquellos lugares.

Yo creo que todo el mundo que escriba obras de imaginación hará algo parecido. La única diferencia que yo tengo con los naturalistas es que éstos toman las notas inmediatamente y yo las tomo después, recordando las cosas.

De pensar en los mismos lugares y acontecimientos, salen los personajes y las ideas. Los nombres de los personajes suelo tomarlos muchas veces de las muestras de las tiendas.

Creo que es muy difícil que un autor invente de golpe un asunto con sus derivaciones; supongo que la mayoría, como yo, va escribiendo e inventando. Sin embargo, recuerdo haber inventado varias obras de teatro completas, que luego no he podido escribir; me parecía al comentarlas, que ya estaban escritas. Para mí, y creo que para la mayoría de los escritores, tiene que haber un aliciente, una pequeña sorpresa en su misma obra.

A mí, por ejemplo, se me ocurrió primero con Aviraneta un capítulo para una novela, después un tomo y luego una porción de tomos.

Cuando ya tengo un conjunto de impresiones reunidas y los tipos ideados, pienso si todo este conjunto tendrá algún sentido, y entonces comienzo a forjar un plan. A veces tomo deliberadamente una dirección falsa, con la idea algo parecida a la del nadador que ha de calcular que en la diagonal de la dirección que lleva con la fuerza de la corriente está su verdadero camino.

Muchas veces he pensado si se podrían idear planes de novelas echando mano de la Geometría y del Algebra; pero no he dado con solución alguna.

Cuando encuentro algo aproximado a un plan para escribir un libro, empiezo a la buena de Dios. Después, mi preocupación es hacer la novela poco aburrida, para lo cual procuro que los capítulos sean breves y los párrafos cortos.

Lo que no hago nunca es poner notas melodramáticas de las que le gustan al público, ni voy tampoco por el camino que la gente cree que uno debe seguir.

Cuando publiqué «La dama errante», un escritor me decía:

—El libro interesa; pero a todo el mundo le parece absurdo que haya usted escamoteado en su libro la escena más sensacional del drama de la calle Mayor: la de la explosión de la bomba. Blasco Ibáñez hubiera hecho treinta o cuarenta páginas con ello.

—¡Ah! Claro! Es que Blasco Ibáñez es un novelista público y yo soy un novelista privado.

La verdad es que en el arte de hacer novelas, como en casi todas las demás artes, se aprende muy poco. La cuestión es tener vida, fibra, energía o romanticismo, o sentimiento, o algo que hay que tener, porque no se adquiere.

Si no fuera por la vida que tienen algunas novelas como «Le Rouge et le noir» o «Crimen y castigo», serían muy poca cosa. Lo que salva al novelista y al poeta es lo que pone y no se puede aprender. Los motivos que cada escritor tiene para dedicarse a escribir serían interesantes si se pudieran conocer bien.

Indudablemente hay mucho de imitación. Si yo no hubiera visto escribir artículos y versos a mi padre, quizá no se me hubiera ocurrido escribir.

¿Por qué no se lanzó entonces también a escribir versos? Creo que para esto ha sido un obstáculo mi falta de memoria. Yo recuerdo bien las cosas vistas; en cambio las palabras y lo escrito no lo recuerdo bien.

Las demás impresiones visuales no las conservo con fidelidad y las transformo, sin querer, a mi modo. Si yo recordara lo que he leído tan bien como lo que he visto, quizá no pudiera escribir. Pero me ocurre lo contrario. De este modo llega un momento en que no sé la génesis de mis pensamientos originales.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

El Caudillo se interesa personalmente por el estado de D. Federico Mayo

El pueblo de Dueñas pide por la salud del ilustre enfermo, hijo adoptivo y benefactor de la ciudad

Madrid, 9. — Don Federico Mayo, Director General del Instituto Nacional de la Vivienda ha sufrido un nuevo ataque cerebral que pone en peligro su vida. Le han sido administrados los últimos Sacramentos.

El estado del enfermo en las primeras horas de esta mañana era sumamente grave y se teme que los esfuerzos de los médicos que le asisten resulten totalmente infructuosos.

SE PIERDE TODA ESPERANZA

Madrid, 9. — Ha entrado esta noche en estado comatoso don Federico Mayo Gayarre, perdiéndose toda esperanza de salvarle por medio de la ciencia.

El día 6 había sufrido un derrame cerebral y, desde entonces, ha venido agravándose. Desde el Pazo de Meirás se hacen repetidas llamadas para interesarse por el curso de la enfermedad de don Federico Mayo. En su domicilio, de la calle de Velázquez, se reciben también continuamente avisos telefónicos, telegramas, etc., de todos los ministros y otras personalidades, que se interesan por el estado del enfermo.

Madrid, 10. — S. E. el Jefe del Estado se ha interesado personalmente esta mañana por el estado de salud de don Federico Mayo, director del Instituto General de la Vivienda, que continúa siendo grave.

También doña Carmen Polo de Franco, esposa del Caudillo ha solicitado noticias telefónicamente.

Continúan recibiéndose infinidad de telegramas y llamadas telefónicas preguntando por el curso de la enfermedad de don Federico Mayo. — Cifra.

DUEÑAS. — (Por teléfono). — Ha producido general sentimiento la noticia dando cuenta del gravísimo estado en que se encuentra el ilustre hijo adoptivo de esta ciudad, don

(Continúa en ultima plana)

Rusia contra el rearme alemán

Propone una conferencia pan-europea

Londres, 19. — Rusia ha hecho sonar su advertencia más fuerte contra el rearme de la República de Bonn, en una larga declaración en la que se resume la posición soviética como resultado del Tratado de la Comunidad Europea de Defensa, recientemente derrotado en la Asamblea Nacional francesa.

El Gobierno soviético hace un nuevo llamamiento, para una conferencia Pan-Europea, que confeccione un tratado de acuerdo con las líneas generales que propuso el ministro de Asuntos Exteriores soviético, V. M. Molotof, en Berlín.

En la larga declaración política, Rusia se muestra más fuerte que nunca contra el rearme de Alemania.

La declaración pone en claro que tal rearme serviría para que Alemania siga dividida en dos zonas, la Occidental y la Oriental, sin ninguna posibilidad virtual de unificación. — Efe.

NO HAY OTRA ALTERNATIVA QUE EL REARME ALEMAN

Ottawa, 10. — El mundo occidental no tiene otra alternativa que la de armar a Alemania Occidental, ha dicho hoy el dirigente de la Oposición George Drew, quien ha regresado al Canadá después de un viaje de tres meses por países europeos. Añadió que es optimista en cuanto a un pronto acuerdo para reemplazar al proyecto de Ejército defensivo europeo.—Efe.

ALEMANIA ORIENTAL SUAVIZA LAS RESTRICCIONES

Berlín, 10.—Alemania Oriental suavizó anoche las restricciones en la entrada y salida de Berlín, al abrir más de cinco puntos de cruce entre la zona soviética que rodea la ciudad y el interior de ésta.—Efe.

EL APLAZAMIENTO DE LA CONFERENCIA DE NUEVE POTENCIAS

Bonn, 10. — El canciller Adenauer ha conseguido por mayoría la aprobación de la Comisión de Asuntos Exteriores de Bundestag a su postura en el aplazamiento de la conferencia de nueve naciones propuestas por Gran Bretaña.

Aún cuando no se tomó ninguna votación de tipo oficial, la mayoría de la Comisión apoyó el punto de vista de Adenauer, en el sentido de que es preferible efectuar una cuidadosa preparación diplomática de la referida conferencia.—Ef.

RUSIA CONDENA EL REARME ALEMAN

Londres, 10.—Por Radio Moscú se ha leído una declaración política de tono enérgico, diciendo que el rearme alemán occidental «aumentaría la amenaza de una nueva guerra mundial y haría imposible la unificación alemana».

Esta declarción del Ministerio de Asuntos Exteriores soviético añade que el rearme de Alemania occidental crearía «dificultades insuperables a la unificación alemana» y «significaría que la nación tendría que permanecer dividida en dos partes por tiempo indefinido».—Efe.

2 noticias de color

1 Luis Miguel se va al Africa a cazar búfalos

La Habana, 10.—El torero español Luis Miguel Dominguín, que se encuentra aquí de vacaciones, ha declarado que irá a cazar búfalos a Africa, con el novelista Hemingway. En la actualidad Luis Miguel Dominguín y Hemingway, se dedican a la pesca en alta mar, en aguas cubanas.—Efe.

2 Una cobra venenosa en un Club nocturno

Baltimore, 10.—Una cobra venenosa se ha escapado de la jaula en que se hallaba, en un Club nocturno. Este quedó inmediatamente desierto. La Policía ordenó fuera evacuado inmediatamente el edificio y los circundantes, para usar un gas sumamente venenoso.—Efe.

TEMARIO NACIONAL

Los Festivales de Santander, culminación del arte escénico nacional

El Embajador de Haití gestionará las relaciones culturales

Tanto por el elevado número de personas que veranean en la capital de la Montaña, como por la merecida difusión que han tenido en la Prensa española, los Festivales de Santander, organizados por el Patronato de Información y Educación Popular, con la colaboración del Gobierno civil y la magnífica dirección de Riancho, López Merino, Castellanos, etcétera, han merecido y siguen mereciendo la atención preferente en toda España, pues en el ambiente santanderino, con un público ejemplar, entendido y exigente aunque respetuoso, han tenido su culminación estas brillantes manifestaciones de nuestro arte escénico.

Las compañías de verso han tenido actuaciones verdaderamente memorables. Tales las de María Jesús Valdés, con un director tan joven, entusiasta y competente como José Luis Alonso; la de José Tamayo, con la representación de "La cena del Rey Baltasar" y "El Alcalde de Zalamea" y el estreno de "A María el corazón", la de Cámara de Barcelona, con María Espert, y la de Cayetano Luca de Tena, aunque adoleció de un mal endémico en nuestro teatro: la improvisación.

Limitándonos, por hoy, al teatro, pues los programas musicales, con la señera figura de Argenta, requieren cita aparte, hay que destacar, entre los artistas cimeros de estos festivales, a la mentada María Jesús Valdés y a Adolfo Marsillach, que han revalidado su bien ganada celebridad de "estrellas" de primera magnitud, y a la revelación de un nuevo valor, montañés precisamente, Julio Núñez, descubierto hace un año en su misma tierra por Tamayo y que hoy hace papeles importantes en la Compañía Lope de Vega.

EL EMBAJADOR DE HAITI GESTIONARA LAS RELACIONES CULTURALES

Entrevistado por un reportero el nuevo embajador de Haití, don Pedro L. Liautaud, que siendo ministro de Relaciones firmó el tratado de amistad y no agresión con España, ha manifestado que desea completar en meses venideros la obra iniciada. La interesa que las líneas aéreas y marítimas regulares de España con Puerto Rico afecten pronto a Puerto Príncipe, para establecer comunicaciones cómodas y frecuentes con nuestro país, al que derivaría una considerable corriente turística haitiana.

En el orden cultural, quiere que se establezca en Haití un Instituto autónomo de Cultura Hispánica o una Delegación del que está realizando aquí una labor tan intensa. El Instituto sigue concediendo becas a estudiantes haitianos, uno de los cuales se ya profesor de la Academia Militar. Por estas relaciones culturales, los pueblos llegan a conocerse y a fortalecer los vínculos de afecto y amistad.

El sentimiento religioso, los motivos históricos, el sincero anticomunismo de nuestros dos países —aunque este peligro en Haití no existe por lo repartida que está la propiedad y el avanzado régimen social del presidente actual, Pablo Magloire— acercan a las dos naciones en anhelos comunes.

"EL BESO DE JUDAS" DESPOJADO DE LOS GALARDONES QUE SE MERECIA

Los corresponsales y enviados especiales que han informado sobre el certamen cinematográfico de Venecia, coinciden en considerar injusto el trato otorgado a la película de Rafael Gil "El beso de Judas" a la que, según la crítica y la impresión general, le correspondía, si no uno de los premios importantes, sí el de fotografía, debida a Alfredo Fraile, o el de música, de Cristóbal Halffter.

En cuanto al premio de la O. C. I. C., que el año pasado se otorgó a "La guerra de Dios" y ahora se ha dado a "On the Waterfront" (película norteamericana distinguida también con máximo galardón de León de Plata), se dice que, a última hora, hubo una intervención enojosa por uno de los hombres más influyentes de la O. C. I., que hizo prevalecer la falsa argumentación de que no era momento de premiar la película católica española, porque ello significaría una actitud de lucha franca y abierta contra el comunismo representado por "Senso".

La proyección de esta película, "Senso", del discutido director italiano Visconti, resultó tempestuosa, pues fué aplaudida por unos y silbada por otros, despertando excesiva pasión. A continuación, se pasó "El beso de Judas", cuyo tema bíblico no era muy atractivo para un festival y nada adecuado ante unos ánimos sobreexcitados por el film italiano que le precedió en la pantalla. Esto perjudicó extraordinariamente a la película española, que, de haberse proyectado antes que "Senso" o en compañía de cualquier otra, habría alcanzado los galardones que merecía. Pero la política se introduce en todo, sin respeto para la justicia.

PALENCIA AL DIA

El estío quiere enmendarlo

Y sigue el calor. El verano quiere enmendarse al final. Nunca es tarde, si la dicha es buena. A los agricultores rezagados, que aún tienen el trigo en las eras, no les viene mal estos ardores postrimeros del rubio Apolo, aunque tengan que doblar la ración del botijo o de la «botijilla» menos folklórica pero más estimulante para las faenas del campo.

En el «Insti» han comenzado los examenes de Septiembre. Segunda vuelta a las «calabazas», por si dejaron de estar en sazón. Ya se anuncian las pruebas de Grado, con los consiguientes sudores y angustias. Ahi es nada: jugarse a cara o cruz cuatro o seis años.

El «Muni» ha tenido Pleno. De dinero se trata. Necesita nuestro Ayuntamiesto fondos y ha impuesto nuevas exacciones sobre recogida de basuras, limpieza de chimeneas y ocupación de la vía pública por vehículos, a la vez que ha ampliado algunas tarifas del agua, inspección y reconocimiento de articulos de abastecimiento humano y plus valía. Veremos qué hace con tantos ingresos. Suponemos que adecentarán de una vez la fachada del Palacio Municipal. Y que barrerán en serio nuestras calles. ¿Saben lo que decían los visitantes de las Ferias? Que Palencia ha dejado de ser «la tacita de plata».

Los pueblos continúan en Fiestas. Tras Dueñas, Carrión prepara los «San Mateos», habiendo organizado una corrida «de postín», en la que se disputará una «oreja de oro», regalada por la Empresa.

En los círculos taurinos la euforia aumenta por los nuevos y resonantes triunfos de Marcos de Celis. Tres orejas ha conquistado en Arenas de San Pedro y ha sido contratado en la Feria de Salamanca. ¿Hay torero o no hay torero? A los incrédulos—todavia queda algún «cascarrabias»— se les puede decir lo de Santo Tomás: Ver y creer. Pruebas cantan.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de don Manuel Arangüena, Barrio y Mier, 14.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 9 de Septiembre, ha resultado premiado con 50 pesetas el número 459, y con 5 pesetas todos los terminados en 59.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Enedina Natividad Ruiz Cea, de Gregorio y Enedina, Eugenio Díez, 8; Carlos Sánchez Fernández, de Cecilio y Agustina, Plaza San Pablo, 4.

DEFUNCION.—Luisa Rufina González Maroto, de 71 años, viuda, Gatos, 10.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy presentación de la Compañía Lope de Vega, dirigida por José Tamayo, con el estreno de la comedia de éxito mundial: «Crimen perfecto», un éxito arrollador. La mejor obra del género policíaco, que jamás se representó.

GRAN TEATRO ORTEGA

«El hombre de la Torre Eiffel».

CINE PROYECCIONES

«Lili».

CINE CASTILLA

«Novio a la vista».

CALIFICACION MORAL:

«Crimen perfecto» (3), «El hombre de la Torre Eiffel» (3), «Lili» (2), «Novio a la vista» (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopál de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

Teatro Lope de Rueda

Instalado en la Avda. Manuel Rivera

COMPAÑIA ENGUIDANOS

HOY, 8 Y 11 NOCHE

La graciosa comedia en cuatro actos

LA VENGANZA DE DON MENDO

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 10.—Termina la semana en Bolsa con la misma paralización que en días anteriores, hasta el punto de que solamente se han despachado 16 entradas al salón. El conjunto de valores se muestra muy sostenido, y las transacciones son tan escasas que estos días solamente se opera alrededor de dos millones de pesetas nominales en acciones. Se aprecia que no hay prisa por comprar pero menos por vender, ya que el único papel que sale es el de operaciones obligadas y, por lo tanto, normales en todo mercado. Hoy, las escasas variantes producidas en la sesión han sido casi todas de un entero, salvo Ebro, que ha cedido tres, y Española de Petróleos, dos y medio. El cierre fué firme, aunque sin tanteos definidos.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Sesión extraordinaria del Pleno Municipal

Se establecen nuevos arbitrios sobre recogida de basuras, limpieza de chimeneas y ocupación de vía pública por vehículos

Se aumentan en algunos conceptos los de inspección y reconocimiento de artículos de abasto, aguas potables y plus-valía

El jueves, a las ocho y media de la noche, celebró sesión extraordinaria el Ayuntamiento Pleno. Presidió el Alcalde accidental, don Rodolfo Pérez de Guzmán, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, García Pelayo, Ortega Matilla, García Gallo, Hermoso Herrero, González Royuela, Pastor Martínez, Ruiz Aláez y Arranz Casado, así como el secretario e interventor de la Corporación señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez, respectivamente.

Se dió lectura y aprobación al borrador del acta de la sesión anterior; ratificándose, después, los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente.

NUEVAS EXACCIONES. — Teniendo en cuenta que el Presupuesto Ordinario municipal necesitaba ser reforzado para poder llevar a cabo las obras de urbanización y embellecimiento de la ciudad, preocupación constante del Ayuntamiento, y que por la limitación de ingresos conque actualmente cuenta, no permiten emprender esta medida en un grado máximo, por el señor interventor se dió lectura a un estudio de imposiciones y ordenanzas fiscales para el próximo ejercicio económico de 1955.

RECOGIDA Y APROVECHAMIENTO DE BASURAS E HIGIENE DE VIVIENDAS. — Se aprueba el nuevo arbitrio sobre recogida de basuras en los domicilios particulares y toda clase de establecimientos, industrias y comercios, realizados por servicios municipales, con las cuotas anuales por cada inquilino titular del piso o industria de que se trate, y con arreglo a las tres categorías de calles establecidas, de 18 pesetas en las de primera, 12 en las de segunda y 6 en las de tercera. A los hoteles, fondas, almacenes de pescados, frutas, fábricas y talleres y empresas semejantes, se les aplicará un suplemento especial, así como a las clínicas, sanatorios y hospitales, no exceptuados La limpieza de cuadras y establos, que se realizará directamente por los dueños y con medios propios, necesitará una licencia especial del Ayuntamiento que se concederá, previa solicitud y pago de 30 pesetas anuales.

Estarán exentos, los edificios del Estado, Provincia o Municipio que sean usados por cualquiera de estos organismos. Los asilos, hospitales y casas de beneficencia con servicio gratuito a pobres y enfermos.

Esta exacción entrará en vigor a partir del 1 de enero del año 1955, y se cobrará, en principio, a los particulares o empresas que gocen de este servicio municipal; el resto de la población que no disponga aún del mismo, por insuficiencia del servicio, tributarán cuando éste se generalice.

INSPECCION Y RECONOCIMIENTO.—Estos derechos y tasas se extienden sobre algunos artículos de consumo humano que aún no lo tenían, y se impone en concepto de inspección y reconocimiento sanitario municipal.

AGUAS POTABLES. — Los fundamentos legales y normas sobre la imposición no se modifican respecto a la ordenanza vigente. Unicamente se altera la tarifa como mínimo, que pasa a 8 pesetas mensuales, los que la tenían de 6; y a 10 los que la tenían de 9 pesetas. Asimismo se varía el alquiler de contadores propiedad del Ayuntamiento que establece las tasas siguientes: Los contadores de 7 hasta 10 milímetros de diámetro, 5 pesetas; de 15 milímetros, 6; de 20 milímetros, 9; de 25 milímetros, 15; de 30 milímetros, 20; y de 40 milímetros, 25. La tarifa para los industriales, también varía ligeramente. En usos domésticos, como mínimo de percepción mensual en todos los casos y un derecho a consumo de cuatro metros cúbicos, se establece la tarifa de 8 pesetas en las viviendas de renta inferior a 200 pesetas, que hasta ahora tributan 6 pesetas; y de 10 pesetas, en las de renta superior a 200, que ahora pagan 9 pesetas. Por el concepto de «Inutilización de contadores o carencia de los mismos», se establece: en las viviendas de renta mensual hasta 100 pesetas, pasa de 9 pesetas actuales, a 10 pesetas. En los demás casos, sigue igual.

LIMPIEZA DE CHIMENEAS. — Se aprueba por mayoría esta exacción, que se fija en 2 pesetas anuales por chimenea, con fines no fiscales.

OCUPACION DE LA VIA PUBLICA POR VEHICULOS. — Comprende esta exacción a los vehículos desenganchados, aún los de tracción mecánica, en reparación, y total o parcialmente desmontados, de cualquier clase que sean, estableciéndose un arbitrio por cada vehículo y día o fracción de día, de 10 pesetas, en calles de primer orden; de 8 en las de segunda; y de 6 en las de tercera.

INDICE DE VALORES.-Se aprueba el índice de valores de los terrenos del término municipal de Palencia, con la exacción del arbitrio de plus valía propuesto por el Arquitecto municipal por un período de tres años, a partir del año 1955.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y cuarto de la noche.

EXAMENES DE COMERCIO EN LEON

Ponemos en conocimiento de todos los estudiantes de Comercio, que los exámenes de la convocatoria de Septiembre, comenzarán el 15 del corriente, según horario que ponemos a disposición de quien pueda interesar

ACADEMIA "SAN LUIS"

VIDA RELIGIOSA

TRIDUO EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE FATIMA EN SAN PABLO

El día 11, sábado, comenzarán los cultos del triduo que, en honor de la Santísima Virgen de Fátima, se celebrará en el templo de San Pablo en conmemoración de la Aparición de Nuestra Señora en Cova d'a Iria, el mes de septiembre de 1917.

En este Año Mariano debemos, con más interés que nunca, acudir a estos Triduos consagrados a María, para honrarla como a Madre y escuchar su mensaje salvador para el mundo.

A las siete de la mañana saldrá el Rosario de la Aurora para perfumar nuestras calles con el aroma de las canciones marianas. A la recogida, Misa de Comunión con plática. Por la tarde, a las ocho, ejercicio vespertino.

Predicará por la mañana y por la tarde el R. P. Luis Sanz de Tena, O. P. del Convento de San Esteban de Salamanca.

Los cultos de la tarde serán retrasmitidos por la Emisora local, con el fin de que los enfermos e imposibilitados puedan unirse también a esos actos marianos.

JUBILEO EN LAS SIERVAS DE MARIA. — Se viene celebrando con toda solemnidad la novena en honor de la Santísima Virgen de la Salud. Dará fin el día 12.

Por concesión de Su Santidad, pueden ganar tantas indulgencias plenarias cuantas sean las veces que visitaren la iglesia de las Religiosas Siervas de María, desde las doce de la mañana del 11, hasta las doce de la noche del día 12.

El domingo habrá Misas a las ocho y a las nueve.

La Misa mayor será a las once y media, y el ejercicio de la tarde de este último día, comienza a las siete.

SAN MIGUEL. — Mañana empieza la novena de la Virgen de la Salud en esta parroquia. Todos los días saldrá el Rosario de la Aurora a las siete de la mañana, recorriendo cada día algunas de las calles de la parroquia. A las siete y media será la primera misa. A las ocho y media, la Misa de Comunión general, con motetes. A las doce, Misa con Rosario y novena.

Por la tarde, a las siete y media Rosario, novena, sermón y Reserva. Los sermones estarán a cargo del Reverendo Padre Aniano Gutiérrez, O. P., Prior del convento de Padres Dominicos de esta ciudad.

LETRAS DE LUTO

Confortada con los auxilios espirituales y después de penosa enfermedad, ha entregado su alma a Dios, en Villarramiel, la respetable señora doña Domitila Serrano García. De acendrado espíritu religioso, su vida entera estuvo dedicada a la práctica del bien y la caridad, participando en numerosas obras de apostolado y figurando en diversas Asociaciones religiosas. Esposa y madre ejemplar, hizo de su hogar espejo de virtudes cristianas, en las que educó a sus hijos celosa y abnegadamente.

Descanse en paz. A su desconsolado esposo don Ambrosio Rodríguez Antolínez (secretario del Ayuntamiento de Villarramiel); hijos Carlos, Ramón y Ambrosio; hermanos don Ciriaco (Cura párroco de San Juan de la Encinilla), doña Obdulia y don Gaudencio; hermanos políticos don Indalecio Martín, doña Victoria Izquierdo y doña Desideria Rodriguez; sobrinos, primos y demás familia, hacemos presente nuestro más sincero pésame.

—Se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de don Cristóbal Castrillejo Valdeolmillos, conocido agricultor, cuya laboriosidad, nobleza y simpatía, hacen perdurar su recuerdo en el círculo de sus numerosas amistades.

En tan triste fecha reiteramos a su afligida esposa doña María Magdalena Casares de la Gala; hijos don Julio, don Gregorio, doña María, doña Lázara, don Ramón, don Eugenio, doña Isabel, don Facundo, doña Luisa, don Daniel, doña Milagros y don Francisco; hijos políticos, nietos, hermano, hermana política, sobrinos, primos y restantes familiares, nuestra más sincera condolencia.

—Hace un año dejó de existir en Tariego de Cerrato don Fabián Valdeolmillos, dejando tras sí una estela imborrable de afectos por su caballerosidad, sencillez y cordialidad en el trato. En la luctuosa efeméride, renovamos a sus apenados hermanos doña Atanasia y don Teótimo, tíos y primos, nuestro sentimiento.

—Esta tarde se ha verificado el sepelio de doña Rufina González Maroto, viuda de Rodríguez, industrial que fué de esta plaza, sumándose al piadoso acto numerosas personas, haciendo patente la estimación que la finada gozaba en nuestra capital por su carácter probo y afable. Nos unimos al dolor que aflige a sus desconsolados hijos doña Gregoria, don Isaac y don Julián Rodríguez González; hijo político don Jacinto Pisaño Baldajos; hermano don Isaac; hermanos políticos y sobrinos, pidiendo a nuestros lectores una oración por el alma de la virtuosa señora.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 10 DE SEPTIEMBRE DE 1904

PLAN DE FERROCARRILES SECUNDARIOS. — El «Boletín Oficial» publica el plan de ferrocarriles secundarios de la provincia, propuesto por la Jefatura, para que dentro de 30 días formulen las reclamaciones que estimen procedentes los organismos y Entidades que se indican en la Orden de 8 de Agosto último. Figuran en el plan los siguientes ferrocarriles:

De Palencia a Villalón con estaciones en Palencia, La Treinta, Villamartín, Mazariegos, Baquerín, Castromocho, Villarramiel, Villafrades y Villalón. La longitud es de 47 kilómetros.

De Medina de Ríoseco a Villalón con estaciones en Ríoseco, Villalón, Boadilla, Villacidaler y Villada. La longitud es de 48 kilómetros. De Palencia a Guardo con estaciones en Palencia, Venta de Valdemudo, Perales, Villoldo, Torre de los Molinos, Carrión, Villanueva, Renedo, Saldaña, Pino del Río, Villalba y Guardo.

De Palencia a Toro por Ríoseco con estaciones en Villamartín, Revilla, Pedraza, Torremormojón y Villerías. Se proyecta este ferrocarril por la Jefatura de Valladolid, perteneciendo a Palencia las estaciones indicadas.

ESTELA DE LAS FERIAS. — De siete a nueve amenizó anoche el paseo del Salón la Banda de Música, con enorme concurrencia. Al terminar el concierto, numeroso público asistió a las últimas exhibiciones del Cinematógrafo de los señores Berbis y Belloch. También el Circo registró una gran entrada.

NECROLOGICAS.—Esta tarde ha sido conducido al Cementerio el cadáver de Lorenzo Guerra González, que durante muchos años desempeñó la plaza de sereno municipal.

—Ha subido al Cielo la encantadora niña Antonia Gullón Martínez, hija de don José Gullón.

—En las primeras horas de la mañana de hoy ha fallecido don Víctor Cabello Oñate, propietario de una fábrica de chocolates, que gozaban gran fama por su esmerada elaboración.

—La enfermedad que aquejaba al P. Superior de los Dominicos de esta ciudad, Fray Vicente Barros, tuvo fatal desenlace. Esta mañana fué conducido el cadáver al Cementerio, presidiendo el duelo el P. Laviesca, general don José Vigil, coronel don José Villalobos y los señores don José Grajal, don José C. Barrios y don Valentín Larrén.

UN MUERTO EN LA CORRIDA DE BALTANAS. — Se ha celebrado con extraordinaria animación las Ferias de Baltanás. En los cultos en el Santuario de la Virgen de Revilla ocuparon la cátedra sagrada don Cándido Casado y don Fermín González.

Hubo animados bailes en el Círculo de la Unión y el Teatro estuvo concurridísimo, actuando la Compañía que dirige el señor Sepúlveda.

Las funciones de fuegos estuvieron amenizadas por una Orquesta y la clásica dulzaina. Un festejo muy atrayente fué la carrera de burros. Los novillos resultaron bravos; hubo numerosas cogidas, teniendo que lamentar la muerte de un panadero de Villaconancio, llamado Juan Villahoz, que fué sacado por una res debajo de un tablado y corneado después aparatosamente. Se registraron además cinco o seis heridos leves.

Cuatro Cantones

Hay que planear el "futuro veraneo"

El verano oficial ha terminado. Después de San Antolín ya casi no quedan veraneantes fuera de casa.

Las ciudades que viven del veraneo, a pesar de que este año la Meteorología ha sido adversa, no han «hecho mal verano».

San Sebastián, Santander, Gijón, La Coruña, han echado el completo batiendo sus propios «records».

Los defraudados han sido los veraneantes que se han pasado sus vacaciones al borde de las playas mirando a las nubes y haciendo juegos malabares con el paraguas.

Palencia carece en absoluto de «colonia veraniega», pero ahora, tal vez, sea ocasión de recordar que puede y debe ser una ciudad de verano, aunque algunos sostengan la opinión de que el verano, en nuestro clima, no existe.

Lo cierto es que, en punto de refrigeración, no hay más que pedir. Los que temen el calor podrán venir a Palencia en la seguridad de que raro será el día en que el sudor brote de sus frentes.

Conviene recordar que otras capitales vecinas han sabido organizar muy bien su atracción veraniega. Se organizan cursos para extranjeros, ciclos culturales, excursiones turísticas, fiestas, exhibiciones artísticas y folklóricas, todo lo que, en fin, puede contribuir a llamar la atención de las gentes que pueden permitirse el lujo de cambiar de residencia durante el verano y gastarse unas pesetas en unas apacibles vacaciones.

Lo que necesitamos es una buena propaganda. De esto ya se ha hablado en otras ocasiones. Y no será nada descabellado organizar una Comisión de Iniciativas y Atracción turística que se encargase de desarrollar y poner en marcha muchas cosas que, en este sentido, pueden y deben hacerse.

El filón que hay que explotar

Esto nos lleva de la mano al debatido tema del turismo. Podemos asegurar que no hay provincia española que pueda ofrecer al turista mayores atracciones en todos los órdenes: riqueza monumental, variedad y belleza de paisajes, incentivos históricos.

Cuantos viajeros visitan Palencia se quedan sorprendidos y admirados:

—Pero ¿cómo no explotan ustedes este filón?...

Nuestros itinerarios turísticos son incomparables. Ya se ha descubierto por algunos que Palencia puede ofrecer la mayor concentración de joyas arqueológicas que existe en España. Nuestra ruta del románico es tal vez única en el mundo por su pureza y su valor artístico. Lugares tatuados de reliquias históricas —como los Campos Góticos y la grandiosa concentración de retablos renacentistas del Cerrato —se extienden al Oeste y al Este de la mitad meridional de la provincia.

Y no hace falta hablar de nuestra «Bella Desconocida», pasmo y admiración de cuantos la visitan.

Por suerte, comienzan a hacerse bien las cosas. Está en marcha la necesaria Oficina del Turismo. Se ha iniciado ya la adecuada propaganda. Pero hasta ahora solo estamos en los balbuceos de lo que podemos llamar nuestro plan de publicidad en gran escala.

Palencia tiene derecho a ser proclamada —a ser reconocida— como una provincia de primerísimo rango turístico.

El filón no debe dejarse más tiempo inexplotado.

El cuidado de nuestro tesoro artistico

Claro es que eso obliga a mucho: el desgraciado hundimiento de la Colegiata de Ampudia debe ser clarinazo de alarma para vigilar nuestra inmensa riqueza monumental.

El estado de conservación de algunas de nuestras joyas arqueológicas, deja, por desgracia, mucho que desear pese a los desvelos oficiales. Bueno es saber, sin embargo, que el magnífico templo derruido en Ampudia será restaurado. Pero en esto como en la Medicina puede aplicarse un aforismo de higiene: es mejor prevenir que curar.

No solo el Estado es el llamado a cuidar de este inmenso tesoro artístico y monumental. También la Diputación, los Municipios, las Corporaciones oficiales y los mismos particulares tienen el deber y la responsabilidad de velar por ese legado de nuestros antepasados que constituye hoy nuestro orgullo y puede ser fuente de riqueza y admiraciones.

SEMAFORO DE LAS LETRAS Y LAS ARTES

¿No podría editarse el Catastro del Marqués de la Ensenada?

Don Tomás Maza Solano ha comenzado a publicar el de Santander

NOBLEZA, HIDALGUIA, PROFESIONES Y OFICIOS EN LA MONTAÑA

Por el Centro de Estudios Montañeses y bajo los auspicios de la Excma. Diputación de Santander, han comenzado a publicarse los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada. Interesante empresa, por cuanto en ellos—de una manera fehaciente y clara— se columbra la vida, en todo sus aspectos, en los pueblos montañeses, durante el siglo XVIII. Es un documento de primera mano, que habrá de tener en cuenta el historiador y al que habrá de recurrir el sociólogo. Como se sabe, formaronse dichos Padrones a base de declaraciones directas, bien detalladas, expresando edad, profesión, estado, vinculación a la nobleza, hidalguia, etc. De todo ello surge, con la elocuencia terminante de la estadística, en que lo humano se sobrepone al guarismo, un panorama completísimo y hasta hoy virgen del ambiente que enmarcaba dicha centuria. Se advierte, por ejemplo, el tipo medio y tope de la vida, donde predominan los hombres y las mujeres, viudos y viudas, emigración e inmigración, extensión e irradiación de apellidos y otros mil datos a cual más curiosos y de indiscutible valor para el investigador.

La monumental tarea ha sido emprendida por una de las figuras más destacadas que hoy tiene la Cultura santanderina: don Tomás Maza Solano, historiador, folklorista y escritor de ágil pluma, que además de ser Cronista de la capital cántabra y Académico de la Historia, figura como secretario del mencionado de Estudios montañeses. Para su trabajo ha utilizado los Archivos de la Diputación, teniendo que lamentar la pérdida de los volúmenes del Catastro que se conservaban en la Delegación de Hacienda y que se destruyeron en el voraz incendio que asoló a Santander en 1941. El tomo que tenemos a la vista comprende el Alfoz de Lloredo-Iguña completándole un interesante índice sobre los valles, jurisdicciones y pueblos en él comprendidos. Un erudito prólogo precede a la publicación, que honra nuevamente al Centro de Estudios Montañeses, cuya labor —incansable y polifacética— puede servir de norma y ejemplo para otras Instituciones similares. Esta edición del Catastro de la Ensenada ya ha sido propugnada por nosotros en lo que se refiere a Palencia. ¿No podría intentarse? He aquí una idea que de nuevo lanzamos, por si merece entre nuestros organismos culturales la debida acogida. — DACIO RODRIGUEZ LESMES.

NOTICIAS

RASGO DE HONRADEZ. — Por el encargado del «Garage Angel Fuentes», de esta capital don Jenaro Gómez, fué hallado en dicho local un brillante de gran valor, que se apresuró a hacer entrega inmediatamente a quien resultó ser su dueño, un acreditado médico de Santander, el cual elogió su rasgo y premió su honradez con 500 pesetas de gratificación.

EDUCACION Y CULTURA

Del 13 al 18, matrícula de Grado Elemental de Bachillerato

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «JORGE MANRIQUE». — Se pone en conocimiento de todos aquellos alumnos que deseen sufrir las pruebas de Grado Elemental de Bachillerato en la actual convocatoria, que deberán formalizar su matrícula durante los días 13 a 18, ambos inclusive, en la Secretaría de este Centro, a las horas de oficina (once a una).

Los requisitos necesarios se encuentran expuestos en el tablón de anuncios del Establecimiento.

Palencia 9 de Septiembre de 1954. —*El Secretario.*

SEGUROS

Entidad española, desea nombrar representante provincial en Palencia, para entenderse directamente con Dirección Madrid. Reserva para profesionales. Dirigirse al núm. 2678 Apartado, 911. — MADRID

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 12 del corriente, celebrará «AUXILIO SOCIAL» la primera postulación del mes, con el emblema «Guel».

Lo que me complazco en comunicar para conocimiento de los interesados y del público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 10 septiembre 1954.

El Delegado Provincial

DIETARIO

Sábado 11 Septiembre 1954

SANTORAL: Ntra. Sra. de la Cueva Santa. Santos: Proto, Jacinto, hermanos; Vicente, ab.; Diodoro, Diomedes, Dídimo, mrs.; Pafnucio, Paciente, Emiliano, obs.; Teodora, pte. (Misa: De Sta. María en Sábado. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'51 horas y se pone a las 18'31 horas. Sale la luna a las 17'32 horas y se pone a las 4'8 horas. Luna llena, el día 12.

REFRAN: Ruego y derecho hacen el hecho.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 702'4; a las ocho horas de hoy, 703'2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 26'8; mínima de hoy, 13'0. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NW.; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 45 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

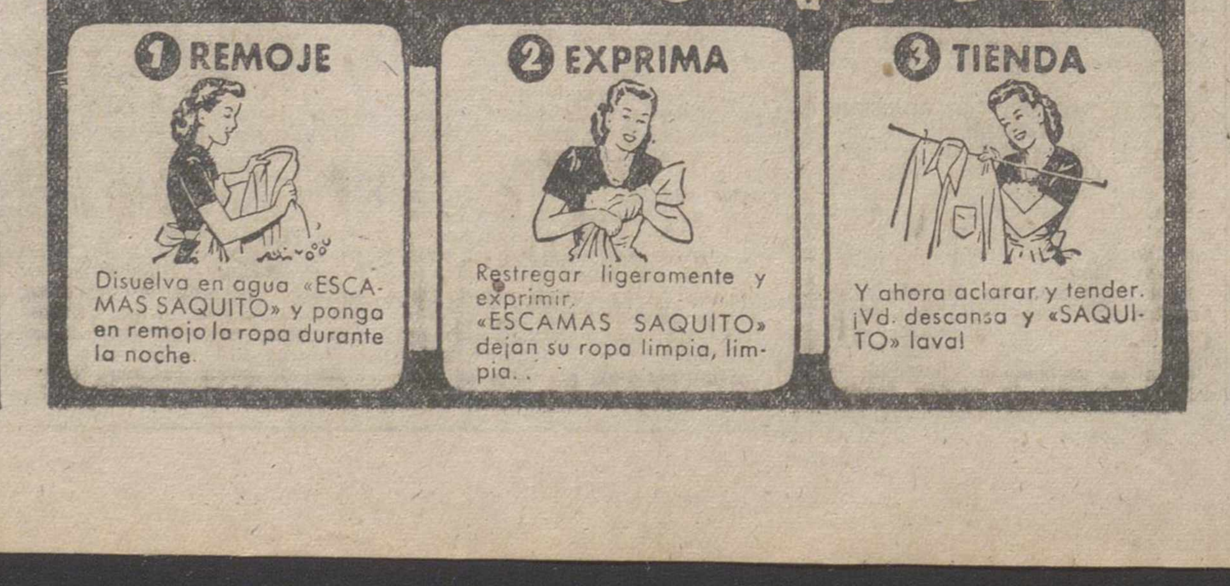
Comunica el Servicio Meteorológico que hay niebla y lloviznas en las costas del Norte de Galicia, y cielo despejado en casi todo el resto de la Península.

Predice el Observatorio vientos del Oeste y aguaceros sobre Galicia y costa cantábrica; nubosidad alta y media en el Duero y Ebro.

Temperaturas extremas: Máxima de 35 grados en Sevilla y mínima de nueve, en Soria.

EFEMERIDES: 1524: Nace el poeta Ronsard. 1556: Nace San José de Calasanz. 1611: Nace el mariscal de Turenpé. 1881: Coronación de la Virgen de Montserrat. 1888: Muere Sarmento. 1919: D'Annunzio ocupa Fiume.

DOMITILO AGUADO NAVARRO
ODONTOLOGO
REANUDA SU CONSULTA



ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

La publicidad y el sensacionalismo ya no asustan a Elizabeth Taylor

Por primera vez ha interpretado una escena de muerte

Hollywood comienza a reconocer a la nueva Elizabeth Taylor, una joven actriz en la plenitud de la vida, que disfruta por igual de su carrera y de su hogar.

La publicidad y el sensacionalismo que parecen destinados a acompañar a una estrella tan fascinadora como Elizabeth, ya no la perturban en lo más mínimo. Confiesa que anteriormente sentía deseos de pelear y gritar cuando llegaban hasta sus oídos o sus ojos noticias falsas relacionadas con ella. Pero esas cosas ya no la inmutan.

Respecto a su carrera, dice: «Me encanta actuar. Espero seguir haciéndolo por largo tiempo».

Si la belleza de Elizabeth Taylor ha sido un obstáculo para que su capacidad histrio-

ELIZABETH TAYLOR

nica sea estimada en todo su valor, pudiéramos decir que ahora la joven y sensata artista ha saltado esa barrera. Interpreta su primera escena de muerte en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer «La última vez que vi París». Por tiempo inmemorial tales escenas han sido consideradas como la máxima ambición de casi toda actriz, y se ha dicho repetidamente que se necesita ser muy hábil actriz para representarlas.

Recientemente Stewart Granger se molestó cuando alguien hizo la observación de que Elizabeth era una chica hermosísima, a lo que él añadió, un tanto picado: «Además, hizo un buen trabajo de actuación». Van Johnson es otro conocedor que opina que Elizabeth es una excelente actriz. Lo mismo afirma el director Charles Vidor y también Richard Brooks, quien la dirigió precisamente en su escena de muerte en «La última vez que vi París». Nadie en Hollywood intenta hacer caso omiso de la belleza de Elizabeth, pero sus compañeros de labores quieren poner énfasis en el hecho de que ésta es una beldad que sabe actuar —y muy brillantemente por cierto.

Actualidad teatral madrileña

Un sainete asturiano y una revista de los Paso han sido el preludio de la temporada oficial

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para este periódico).—Mala época esta del verano para las gentes de la Farándula. El presente, aun con su benignidad climatológica, no ha desmentido su mala fama. Las compañías que resistieron en Madrid han terminado o están terminando la temporada estival con bastantes pérdidas.

El público que queda en la capital se retrae de los espectáculos en locales cerrados, prefiriendo las terrazas de los cafés, las pistas de baile de los jardines o las «kermés» de las verbenas. Los teatros que permanecen abiertos han de rebajar los precios, sin apenas poder disminuir los gastos. Merecen gratitud estas empresas que corren el riesgo cierto de liquidaciones negativas por mantener en activo a los comediantes y poner sus espectáculos a disposición de los que no salen de Madrid.

Demos, pues, por terminado este período veraniego y pasemos a la nueva temporada que este año se anticipó al calendario con un preludio de estrenos en la última semana de agosto. Y casi coincidiendo con la fecha «oficial» de primero de septiembre hemos podido disfrutar un espectáculo de rango internacional: el de nuestro compatriota Xavier Cugat, con sus rumbas y sus trompetazos, en la plaza Monumental, pues las cosas a la americana se montan tan a lo grande y con tal alarde publicitario, que necesitan la amplitud de los grandes estadios deportivos o de las plazas de toros.

La compañía asturiana de Los Mariñanes le está sacando gusto a Madrid. Ya los tenemos aquí otra vez llevando mucho público, asturiano y no asturiano, al Reina Victoria y embriagándose con los aplausos. Eladio Verde, con su teatro regional, ha demostrado que el folklore del Norte puede compartir el éxito escénico con el del Sur. Hay que ver cómo se divierten, ríen y aplauden los espectadores con el sainete «A la entrada de Oviedo». Gusta sinceramente: por la interpretación tan natural y ponderada, por el ambiente asturiano, por la música y por las bellas canciones.

Tras de esta reaparición, hemos visto el estreno de una graciosísima revista que promete hacerse popular y duradera en el Albéniz. Como en el anterior caso de los Ozores con la titulada «Vengan esos cinco», la del Albéniz,«Lo verás... y lo cantarás», es obra de familia. Está dirigida la compañía por Manuel Paso y escrita la obra por Antonio Paso (hijo) y Enrique Paso. Figurando Elisa Paso entre las principales figuras femeninas. La música es del maestro Lehmberg y de Tony Leblanc, que silbando primero y después con la guitarra va sacándose melodías.

Una música garbosa, un libreto divertido que satiriza donosamente y con excelente sentido cómico los temas de actualidad y una cuidada coreografía y bonita presentación son las características que hicieron alcanzar en su estreno un clamoroso éxito para «Lo verás... y lo cantarás», a cuyo triunfo contribuyeron poderosamente la escultural Ruth Moly y demás señoritas, el humorista Manolo Gómez Mur y demás compañeros varones, el conjunto de baile y en especial el polifacético Tony Leblanc, para el que sonaron los más calurosos aplausos.

D. FRESNO RICO

Rafael Rivelles se retirará del teatro pero hará algunas películas

En la nueva temporada, Rafael Rivelles volverá al Lara, donde representará «La muralla», de Joaquín Calvo Sotelo. Piensa retirarse pronto, porque el teatro cansa mucho, pero lo hará sin anunciarlo, sin espectacularidad. ¿De qué sirve ganar dinero —dice— si uno siempre está encerrado y no lo puede gastar? Continuará, sin embargo, actuando en el «cine», porque hacer una película al año no es una gran molestia.

En el interrogatorio periodístico a que ha sido sometido, aclaró que él

RIVELLES

nunca había dicho que fuera el número uno, sino que habría actores muy buenos, iguales que él, pero superiores, no. No puede afirmar si es el primer actor que impuso la naturalidad en la escena, porque ve pocas comedias. Para él la naturalidad es una cosa que le sale de dentro. No sabe declamar ni nunca le gustó. No hace el género clásico porque es muy cansado y requiere un buen montaje y excelente interpretación, debiendo dedicarse exclusivamente a él. Empezó haciendo teatro romántico, pero prefiere ir con el gusto de la época.

Tony Martín hace una visita a su esposa

Tony Martin hace una visita a su esposa Cyd Charise en el «set», donde la actriz y bailarina, filma la película de la «Metro» en Cinemascope, titulada «Brigadoon», en la que comparte honores estelares con Gene Kelly y Van Johnson

Carmen Sevilla bailará en Suecia para que se enteren allí de lo que son Sevilla y España

Carmen Sevilla se nos marcha a trabajar a Suecia. Películas, naturalmente, Y está encantada. La bonita del cine español ha viajado ya mucho, pese a sus pocos años, y en todas partes dejó la huella luminosa de sus enormes pupilas y de la contagiosa alegría de España.

En Portugal, en América, en Italia, en Francia, Carmen supo dejar bien plantado siempre el pabellón del país que representaba, y con una «mijilla» de chunga, esa chunga que sólo nuestras mujeres son capaces de convertir en un delirio de simpatía y de gracia, pudo provocar el colapso en sus admiradores, privilegio que hasta hoy parecía ser del exclusivo monopolio de Marilyn Mónroe.

Allá va pues a triunfar Carmen Sevilla, una vez más, fuera de España. Pero antes nos entrevistamos con ella para que nos cuente cosas de su vida y de su arte.

—Poca cosa —nos revela entre sonrisa y sonrisa— porque todo ha su-

CARMEN SEVILLA

cedido en mi vida como un sueño, sin buscarlo y sin apenas pensarlo. Algo de predestinación, no cabe duda.

—¿Se refiere a su iniciación en el arte?

—Exactamente.

—¿No era este tal vez su camino?

—Mi primera vocación fué el baile. Yo aspiraba a ser una buena bailarina, de la escuela de la Argentina y de la Argentinita, y tuve de profesora a esa gran maestra que es Luisa Pericet.

—¿Por qué no realizó su vocación?

—Porque se interpuso el cine y me captó definitivamente.

—¿Con detrimento del baile?

—Al contrario, en beneficio suyo, porque mis actuaciones en el cine, por su particular índole, me hicieron aprovechar más y mejor mis lecciones de canto y de baile, que nunca abandoné.

—¿Después?

—Muchas películas, la mayoría de ellas en las que he tenido precisamente que cantar y bailar.

—¿Le gusta el cine?

—A la vista está. Soy de las artistas de mi tiempo, la que mayor número de películas lleva realizadas. Si no me gustara el cine, bailaría y cantaría, independientemente. Estas cosas no se pueden hacer a disgusto.

—¿Rica?

—Usted verá.

—No, no es un piropo. Me refiero a sus ganancias.

—¡Bah! El dinero no me preocupa. Hoy por hoy soló pienso en mi carrera, en mi arte, en mi situación. Mas adelante, con los años, tal vez me resulte divertido ocuparme de operaciones aritméticas.

—¿Amores?

—Mi arte.

—¿Aspiraciones?

—Mi arte.

—Pero, criatura, qué barbaridad, es usted un monumento... de arte. Tan bonita, tan chiquilla, creo que pierde usted el tiempo.

—Lo gano.

—¿Está usted segura?

—Segurísima.

—¿Y ahora?

—Casi «na». A Suecia con las maletas.

—Armará usted el «bochinche» en la tierra famosa de Greta Garbo e Ingrid Berman. Los suecos, cuando la vean...

—¡Bah! No pasará nada. Descuide.

—¿Sólo películas hará allí?

—Y bailar. Quiero, eso sí, que vean los naturales del país —unos tipos muy simpáticos según me han dicho— cómo se baila en Sevilla y lo que se produce en España.

Carmen Sevilla, toda ojos y sonrisa, toda gracia y finura sevillana y madrileña, se esfuerza en demostrar que va a dejar convencidos a los suecos de lo que se usa por acá, de lo que, aquí tenemos y de lo que esto vale.

—¡Rica!

—Ya le he dicho que no me preocupa eso.

JUAN DEL SARTO

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

Las batallas de Alejandro Magno se reproducirán en torno a Madrid

A principios del año próximo empezará a rodarse en los alrededores de Madrid la película hispano-norteamericana «Alejandro Magno», que costará millón y medio de dolares y que será realizada por los magnates de la industria cinematográfica Robert Rossen, como director, y F. E. Johnston, como jefe de producción. Después de recorrer los países europeos que mejor pudieran prestarse como escenario para reproducir las batallas y victorias de Alejandro Magno, se han juzgado como las más convenientes las cercanías de Madrid, a la vez que más fácil y económica la producción en España, pese a que los Reyes de Grecia se han interesado vivamente porque se realizase allí.

Figurarán «estrellas» de primera magnitud, tanto norteamericanas como españolas, todavía no designadas. No es fácil encontrar al actor que haya de encarnar al protagonista, que deberá ser de figura arrogante y atlética y, sobre todo, un excelente jinete, capaz de simular la doma del rebelde Bucéfalo. Más fácil resultará reclutar a los 2.500 gitanos que se necesitan para una sola escena, dado que Madrid está infestado de gentes calés, así como reunir a los diez mil figurantes.

Tamayo nuevo director del Teatro Español

Continuará dirigiendo también la Compañía "Lope de Vega"

Madrid. — En la tarde de hoy, el secretario general de Cinematografía y Teatro, don José María Alonso Pesquera, en nombre del Excmo. señor Ministro de Información y Turismo, dió posesión de director del Teatro Español, a don José Tamayo, nombrado recientemente por Orden Ministerial para este cargo.

En este sencillo acto, celebrado en el saloncillo del Teatro Español, el señor Alonso Pesquera pronunció unas palabras para glosar la personalidad del nuevo director. El señor Tamayo contestó con unas breves palabras, agradeciendo el honor que para él significa la labor que se le encomienda y en la que pondrá su mejor empeño.

DECLARACIONES DE TAMAYO

Madrid, 10.—El nuevo director de Teatro español, don José Tamayo, ha manifestado a un redactor de la Agencia Cifra la profunda satisfacción que le ha producido el haber sido designado para este cargo, en el que pondrá sus mejores ilusiones y su mayor pasión teatral. Añadió que el siete de octubre el citado Teatro abrirá sus puertas con la reposición de «Diálogos de Carmelitas».

También indicó que seguirá dirigiendo la Compañía del Teatro Lope de Vega, cuya primera actuación de la temporada será en Zaragoza, coincidiendo con las Fiestas del Pilar y desde donde pasará a Barcelona.—Cifra.

Vic Damone busca esposa

Es el soltero más partidario del matrimonio

Vic Damone, es astro cantante de la Metro-Goldwyn-Mayer, protagonista de las películas «Tentaciones de Primavera» y «Hit the Deck», es considerado como uno de los jóvenes solteros de Hollywood más partidarios del matrimonio, pero también uno de los que más lo han evadido.

Sin embargo, él asegura que le agradaría estar interesado románticamente en alguien. «Ya he vivido bastante tiempo sólo y estoy cansado de oir murmuraciones acerca de que prefiero ser soltero», dice Vic. «En realidad, me gustaría tener alguien a quién cantarle».

Respecto a las mujeres, el actor hace las siguientes declaraciones: «Cuando se trata de una chica, lo primero que observo son sus ojos. Si éstos

VIC DAMONE

son azules, es muy probable que la mire por segunda vez».

Dice que le gustan las jóvenes amables, naturales y sinceras, pero no del tipo «sirena». Quiere casarse con una muchacha de trabajo, siempre que ésta no tenga una carrera en la que ponga toda su atención. «Quiero que mi esposa sea simplemente la señora de Vic Damone», explicó. Vic desea que la mujer que se case con él, trate de adaptarse a su temperamento. «Me gusta una chica que sea alegre cuando yo estoy alegre, seria cuando estoy serio, gustosa de salir a pasear cuando me inclino por ello o de ir a cenar tranquilamente cuando mi estado de ánimo me pide quietud». El color del pelo le es indiferente; puede ser rubio, castaño o rojo.

No le importa cómo se vista la mujer que sea su esposa, con tal de que elija ropa que se adapte a su personalidad y no a los caprichos de su marido. No le gustan los vestidos escandalosos o los que atraen demasiada atención y ante todo, detesta los escotes bajos. Acerca del amor dice: «Lo he probado y es una sensación deliciosa, al mismo tiempo que suele ocasionar desdicha. La ventaja es que lo agradable de él suaviza la desdicha, de lo que resulta una inefable felicidad. ¿Me comprende?».

Zsa Zsa Gabor confiesa...

Ha escrito varios artículos antibiográficos

Llegó a Norteamérica como exiliada durante la guerra

Por Alfredo VILAR

Zsa Zsa Gabor ha mirado atrás y ha escrito. No ha escrito sus «memorias», porque esto sólo lo hacen los personajes que cuentan con una larguísima experiencia lo que equivale a decir que cuentan con muchos años. Aunque no ha dicho los que realmente tiene, Zsa Zsa Gabor no quiere confesar que pasaron tantos para ella porque en realidad fueron menos de los que permiten coger la pluma para hacer una nueva aportación a la abundante bibliografía autobiográfica que ha aparecido en estos últimos tiempos. Pero Zsa Zsa Gabor es una mujer con pasado como lo demuestra el hecho de que haya podido mirar a su ayer y haya publicado unos artículos con motivo de nadie sabe qué conmemoración ni qué misterioso aniversario.

Zsa Zsa Gabor ha querido recordar los primeros años de su vida en la Norteamérica que tan sólo conocía a través de las pantallas. Allí llegó Zsa Zsa Gabor como una criatura más de aquella numerosa colectividad humana que la guerra había barrido de Europa. Las tropas hitlerianas se habían extendido a través del continente europeo y delante de ellas huyó una masa humana aterrorizada por el fragor de la guerra. Zsa Zsa Gabor permaneció algún tiempo en Nueva York y, después,

ZSA ZSA GABOR

recordando que aun conservaba la vocación de ser artista cinematográfica adivinada y enterrada en su adolescencia, se trasladó a Hollywood. Allí estaba trabajando su hermana Eva y había más posibilidades de que se le abrieran las puertas de los estudios.

OBJETOS DE ESCRITORIO, EN EN I. G. DIARIO-DIA

Cuando los Marqueses de Villaverde visitaron los estudios de la "Metro"

Durante la estancia de los Marqueses de Villaverde en Norteamérica, éstos visitaron los Estudios que la M. G. M. posee en Hollywood.

De dicha visita, recibimos la siguiente información:

Esta hermosa ciudad tuvo el honor de recibir la visita de la Marquesa de Villaverde, hija del Generalísimo Franco de España, y de su esposo, el décimo Marqués de Villaverde. Con una afectuosa sonrisa, la encantadora Marquesa dijo a la estrella de cine Esther Williams que encontraba magníficos los Estados Unidos, especialmente California. Esta declaración fué hecha en los grandiosos Estudios de M. G. M., que dichas personalidades españolas recorrieron detenidamente y donde fueron obsequiadas con un banquete, al que asistieron famosas estrellas del cine.

Acompañaban a los Marqueses de Villaverde en esta visita a los Estudios M. G. M., los Condes de Valmaseda y don Antonio Espinosa, Cónsul de España en Los Angeles; George Murphy, astro del cine y destacada figura de la industria cinematográfica de Hollywood, fué el encargado de hacer los honores de los Estudios a la Marquesa y a sus acompañantes, a quienes también saludaron Mr. Eddie Mannix, director general de los Estudios, y otros directivos.

Mientras hacían el recorrido de los Estudios, la hija del Generalísimo Franco y su marido saludaron a varias conocidas estrellas, entre ellas Jane Powell, Edmund Purdom, Esther Williams, Debbie Raynolds, Leslie Caron, Zsa Zsa Gabor, etcétera. También presenciaron el rodaje de varias escenas de la nueva película que protagoniza Leslie Caron, «The Glass Silpper», una de ellas la de un baile con centenares de personajes.

La Marquesa fué presentada a Esther Williams después de filmarse unas escenas acuáticas impresionantes debajo del agua en su última película «Jupiter's Darling», en la que la famosa actriz actúa con Howard Keel y Marge y Gower Champion. Tanto Esther Williams como George Sidney, director del film, explicaron a la Marquesa y a sus acompañantes lo complicado que resulta tomar escenas submarinas en un escenario.

—De todos los lugares que hemos visitado, California es ciertamente el más interesante —dijo la Marquesa a la estrella y al director—. Y esto es sencillamente fantástico —continuó diciendo con amable sonrisa y gesto de gran señora—: es tan apasionante que desearía poder pasar aquí horas y horas.

La Marquesa dijo a todos los que estaban en el escenario que le gustaba América porque la gente era sincera y amable, y además el clima maravilloso. Al llegar a este punto, Esther Williams, entusiasmada con la gentil visitante española, hizo lo que menos podía esperarse de una estrella de cine: pedir un autógrafo a la hija del Generalísimo Franco. Sonrieron los ojos de la Marquesa, y dijo algo en español, algo que tal vez fué: toma y daca. Y antes de despedirse, ambas pusieron sus nombres en sendas hojas de papel e intercambiaron los respectivos autógrafos.

Xavier Cugat, artista polifacético

De la nada creó una orquesta que es la más famosa de Norteamérica

Xavier Cugart, el músico español de fama internacional, divulgada ésta principalmente por el cine, se encuentra en nuestra Patria. Ha actuado con éxito extraordinario en Barcelona y Madrid. Resulta, pues, oportuno, decir algo acerca de Xavier Cugat.

Un simpático caballero español con dos cualidades características: pronunciar mal los nombres ingleses y producir melodías encantadoras. He aquí a Xavier Cugat. Pero eso no es todo. Debemos añadir: un violinista de talento, a quien el gran tenor Enrique Caruso llevó a los Estados Unidos y con el que recorrió las más importantes salas de conciertos americanas. Un empresario con misión certera de los negocios que ha levantado de la nada una orquesta hasta lograr el lugar más destacado en el teatro, en el cine, en la radio y en la televisión. Un gran caricaturista. Ahí están cientos de periódicos y de revistas americanas que lo atestiguan. Un compositor y sobre todo un músico excepcional que da al público todo lo que desea. Xavier Cugat nació en Gerona el día 1 de enero del año 1900. Es hijo de una familia que se enorgullece por su constante apoyo a todas las artes.

Xavier Cugat estudió música en los mejores Conservatorios europeos preparándose para concertista. Caruso oyó tocar a Cugat y lo llevó a América, actuando juntos durante cinco años. A lo largo de esta «turnée» y en sus ratos de ocio, Cugat dedicaba horas enteras a su gran afición: la caricatura, aceptando incluso un puesto de caricaturista en el diario «Los Angeles Times».

Pero el ser caricaturista tiene sus inconvenientes, declara Xavier Cugat: «Cuando en el diario me dijeron que todas las mañanas antes de las diez y media, debía llevar la caricatura del día con un pie humorístico o chistoso, me dí por vencido. Entonces me dediqué a formar una pequeña orquesta con la que actuaba en salas de baile y como complemento de otras grandes organizaciones musicales.

Esta situación no duró mucho, sin embargo. Un contrato en el famoso «Cocoanut Grove del Ambassador Hotel de Los Angeles» sacó a Xavier Cugat y a su orquesta del anonimato.

Este pequeño contrato inicial fué prorrogado durante dos años consecutivos pasando después al elegante «Waldorf Astoria», de Nueva York. El nombre de Xavier Cugat es, a partir de este momento, uno de los más populares en el mundo del espectáculo. Los contratos se suceden sin interrupción en hoteles y teatro de los Estados Unidos. Cugat en la radio. Cugat en el cine para la «Metro», la «Columbia» y los «Artistas Asociados». Cugat en los discos. Cugat es el favorito de la nación. Pero el dinámico maestro que con tanto acierto ha cultivado el campo de la danza popular, buscaba nuevos mundos que conquistar. Y entró de lleno en la música folklórica de todas las Repúblicas latino-americanas. Y esto es lo que Xavier Cugat trae a España junto con los solistas, bailarines y otros famosos elementos de renombre universal.

Debbie Reynolds no teme los desafios

Nunca había bailado en su vida y hubo de recibir lecciones de baile durante ocho horas diarias para filmar una película

Cada día que pasa, ofrece un nuevo reto a Debbie Reynolds.

La joven actriz no cesa de mirar hacia adelante... siempre ansiosa de lograr lo que hace muy poco tiempo no hubiera soñado que ella sería capaz de hacer. Conforme avanza el tiempo, Debbie Reynolds des-

DEBBIE REYNOLDS

arrolla mayor confianza en sí misma... más seguridad en sus aptitudes para realizar sus aspiraciones.

Aunque parezca increíble, Debbie nunca había bailado en su vida, pero cuando la oportunidad llamó a su puerta y se la ofreció un rol junto a Gene Kelly en la película «Cantando en la lluvia», tomó lecciones de baile ocho horas diarias y obtuvo la codiciada parte.

Debbie pensaba dedicarse a enseñar gimnasia y con ese motivo siempre se ha conservado en perfectas condiciones físicas. Su dinamismo y fogosidad son la envidia y el misterio de Hollywood. Su exuberante y efervescente carácter no conocen límites y son la base de su éxito actual.

¿Cómo se abrió paso en el mundo de las luces y las sombras? Muy sencillo. Triunfó en un concurso de belleza y como resultado recibió ofertas cinematográficas. Tomó parte en el concurso de «Miss Burbank», en California. Hizo una imitación de Betty Hutton y ganó el título de «Miss Burbank de 1948». Los exploradores de Hollywood observaron sus habilidades histriónicas y esto dió lugar a que los estudios solicitaran sus servicios.

Después de su debut en «La hija de Rosie O'Grady», Debbie fué contratada por la M. G. M. para un papel en «Tres palabritas». Su magnífica actuación condujo a que fuese preparada para roles estelares.

Recientemente interpretó un papel principal al lado de Jane Powell, Edmund Purdom y Vic Damone, en la película de fondo musical «Tentaciones de primavera». Su próxima será «Hit the Deck», aun sin título en español.

Mirador del Pirineo

(Especial para este periódico)

La indiferencia francesa ante el panorama del mundo

Frontera francesa. — Los nervios del mundo se estiran y se encogen, en una tensión brutal. Todos los países sienten una preocupación insoslayable ante el volcán que hay en las entrañas del mundo. Todos, menos Francia que, acaso, sea el epicentro de esa explosión cosmográfica que amenaza a la tierra.

Sólo Francia permanece indiferente, en ausencia total del problema, gozando de cuantos placeres puede exprimir a la vida y creyendo que no pasa nada.

Después del terrible desastre de Indochina, y cuando en Marruecos está ardiendo una hoguera que puede ser gigantesca pira, en la Metrópoli, nada sucede, ni hay una preocupación ostensible. París se prepara para recibir las visitas que el Otoño vuelca y sus escaparates disponen el más exquisito lujo, mientras la vida frívola francesa enseña sus risas mejores.

El otro día, en Biarritz había una fiesta suntuosa. Una cena a diez mil francos cubierto. Todos los asistentes habían de ir con trajes de torero o de majos. Una auténtica españolada. Y en Biarritz se congregaron para esa fiesta los nombres más destacados de Francia. Corrió en abundancia el champagne y las joyas que lucían las damas hubieran hecho ricos a decenas de familias. Enviados especiales de la mayoría de los periódicos de París, se encargaron de difundir los detalles de este sarao que si no tuvo el alcance escandaloso de la fiesta del Marqués de Cuevas, si ha llevado un sello análogo.

Hablábamos, después de esa fiesta, con un joyero parisién que tiene en la rue de la Paix una de las tiendas más caras, y cuando nos contaba que él necesita vender, y vende, cada año joyas por valor de 250 millones de franços, para poder sostener la tienda, le preguntamos:

—¿No hay miedo al comunismo?

—¿Al comunismo?... ¿Por qué?— me dijo, extrañado. Luego, queriendo aclararlo todo bien, me dijo:

—El comunismo francés, es distinto al ruso. Es un sistema económico, y no otra cosa.

—Pero ese comunismo actuó en Indochina; lo está haciendo en Marruecos; va contra Francia.

—¡Oh!... Francia es inmortal...

Quedamos verdaderamente consternados ante la indiferencia suicida de este joyero. Cree que el tiro en la nuca lo reservan los comunistas para sus checas de Rusia. Y mientras no sienta el frío de la pistola, todo lo demás nada importa.

Lo malo es que al igual que este joyero de la rue de la Paix, piensan muchos pequeños burgueses; y que esa indiferencia de la nación vecina ante el panorama del mundo, la aprovechan los bolcheviques para realizar su labor de infiltración en todos los órganos sensibles de la vida francesa.

El párroco de una pequeña villa, colgada del Pirineo me decía no hace muchos días, que el peligro mayor era esa confianza y esa indiferencia del país ante un peligro semejante.

—Tenemos la desgracia de confiar en el hombre providencial que en el último instante surgió siempre. Y ese hombre ha sido presentado. Francia creyó en Mendes-France. Ahora ya no cree. Pero todavía no está recobrada del asombro con que ha visto la entrega de Indochina, ni el fracaso de la política en Africa. Ahora estamos viendo —afirma el párroco francés— como Mendes-France parece estar siendo zarandeado y dirigido por la masonería y hasta para ese terrible peligro masónico, empieza Francia a mostrar su indiferencia suicida...

Alfredo R. ANTIGUEDAD

Siete razones poderosas

1.ª—«SAQUITO» hace su lavado por sí solo suprimiendo la tarea más penosa de su hogar.

2.ª—Con «SAQUITO» su ropa le durará más, por no perjudicar ni aun los tejidos más delicados.

3.ª—«SAQUITO« se disuelve y lava con agua fría. Su uso es comodísimo.

4.ª—«SAQUITO» resulta más económico que los jabones corrientes, por emplearse en pequeña proporción.

5.ª—El poder de limpieza de «SAQUITO» es extraordinario. Hace desaparecer manchas que no limpian los jabones corrientes.

6.ª—Con «SAQUITO» no hay que agregar ningun producto, que pudiera ser perjudicial.

7.ª—Con «SAQUITO» usted no tiene que destrozar sus manos en el lavado.

"SAQUITO" lava, usted descansa

Duro ataque a Attlee por su visita a China

Lanzado por un laborista australiano

Canberra, 9. — El laborista moderado John Mullen Católico, dirigió hoy un duro ataque a Clement Attlee y sus colegas de expedición a China, y se negó a asistir al banquete organizado en honor de los viajeros.

Mullens dijo que Attlee ha coqueteado con los comunistas y que el Gobierno ha cometido un grave error al invitarle a venir a Australia, lo que necesariamente ha de causar mal efecto en los Estados Unidos, país que se encuentra luchando contra la agresión roja.—Efe.

Los billetes de Banco deben tener vencimiento anual, dice Angel B. Sanz

En Diciembre se canjearían, perdiendo el 20 por 100 de su valor a favor de la Beneficencia del Estado y de la Iglesia

Se evitaría el atesoramiento, socialmente inmoral, y se incrementaría la riqueza con la mayor circulación del dinero

Nuestro amigo Angel B. Sanz —jefe del Sindicato de Banca y Bolsa, gran financiero y escritor brillantísimo— nos había hablado de un original sistema de emisión y circulación de moneda, cuyo conocimiento consideramos interesante para los lectores por lo que hemos pedido una sencilla exposición del mismo, a lo que accede amablemente.

—Al disminuir las reservas de oro —empieza diciéndonos— la teoría de la cobertura del papel moneda ha terminado en muchos países. En España, por ejemplo, los billetes de una y de cinco pesetas, sólo son un vale. Con los demás, ocurre lo mismo, pues si bien dicen: «El Banco de España pagará al portador X pesetas», no teniendo plata ni oro, con lo único que puede pagar es con otro billete.

—¿Cuál es, pues, su definición de la moneda actual?

—Acepto la de Mr. de Cantillon, quien la define como «un crédito contra un desconocido». Esta idea no es nueva. El economista Gaser ya le expuso, pero desvalorizando totalmente el billete en su vencimiento, lo que no considero justo.

—¿Cómo funciona ese crédito?

—Todo crédito tiene tres condiciones: capital, interés y vencimiento, cuando se trata de créditos contra personas individuales o jurídicas conocidas. Si la moneda es un crédito contra un desconocido, eliminamos la segunda condición, el *interés*, puesto que no sabemos quién habría de pagarlo.

—¿Cuál es el fundamento de su sistema?

—Atentos al fenómeno de circulación, se observa que el atesoramiento es contrario al desarrollo económico de los pueblos y creo que el papel moneda debe tener un vencimiento o validez. Concretando, los billetes de Banco deben vencer anualmente, y los que no se hubiesen invertido en 31 de diciembre de cada año, deben perder parte de su valor, obligando así a poner en circulación, para adquirir bienes o pagar servicios, la totalidad de los billetes emitidos por el Banco durante el año para el cual se consideran «de curso legal».

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en

CASA SALAMANCA

—¿Cómo se pondría en marcha este procedimiento?

—El Banco emisor lanzaría a principio de año billetes por un importe equivalente al 90 por ciento de la Renta Nacional. Caso de ser insuficiente, las Cortes, previo razonado informe del Ministerio de Hacienda, autorizarían la emisión del 10 por ciento restante. Estos billetes llevarían la cifra del año de curso legal y la indicación de que vencían el 31 de diciembre.

—En tal caso, tendríamos que deshacernos de todos los billetes a fin de año, ¿no es así?

—Pueden hacerse estas dos operaciones: gastarlos antes del 31 de diciembre en bienes de consumo o en pago de servicios, o ingresarlos en las cuentas corrientes de los Bancos, Cajas de Ahorro o entidades de previsión por el 80 por ciento de su valor.

—¿Quién se beneficiaría de ese 20 por ciento?

—Se destinaría a Beneficencia: un 10 por ciento a la del Estado y otro 10 por ciento a la de la Iglesia, para sus obras de misericordia. El 80 por ciento de los billetes quedarían en dichos establecimientos bancarios y el 20 por ciento sería taladrado con una B para ser entregados por estas mismas entidades a la Beneficencia.

—¿Y cómo se realizaría el canje por los billetes nuevos?

—En el mes de enero, el Banco de España entregaría el nuevo papel moneda equivalente a los saldos de las cuentas corrientes a los Bancos, Cajas de Ahorro y Entidades de Previsión y realizaría también el canje de los billetes taladrados para Beneficencia por un valor equivalente a dicho 20 por ciento, anulándose todos los billetes vencidos.

—Se nos ocurre una dificultad: ¿cómo podrían los industriales hacer el cambio de moneda de 31 de diciembre a 1 de enero?

—Tendrían que presentar en la Delegación de Hacienda una declaración de los saldos en cuentas corrientes y en caja en primero de diciembre y se les permitiría ingresar el producto de las ventas del mes de diciembre en la primera quincena de enero, sancionándoseles en caso de que se demostrara haber ingresado billetes que no procediesen del negocio de dicho mes de diciembre.

—¿No resultaría este trabajo demasiado molesto para los Bancos?

—Los Bancos son comercios de moneda y ésta, como todas las mercancías, debe renovarse. La moneda nueva les proporcionaría beneficios por comisión de canje y comisión por aportación a la Beneficencia, ya que toda ella habría de pasar por estas instituciones bancarias.

—¿Está usted totalmente convencido de que se implantará algún día el vencimiento de la moneda?

—Partiendo del concepto de que la moneda es ilusoria, un crédito contra un desconocido, medio de cambio para adquirir bienes o pagar servicios, tarde o temprano se establecerá el vencimiento para aumentar su velocidad de circulación, incrementar la industria y el comercio, evitar el atesoramiento, que socialmente es inmoral, y atender, mediante la devaluación del 20 por ciento, a la Beneficencia pública oficial y de la Iglesia.

—Se nos figura que los poseedores de billetes preferirían las inversiones al canje por moneda nueva.

—Así es. La gran masa de papel moneda se invertiría en bienes y servicios, con lo que toda la economía del país experimentaría una renovación, un incremento y un beneficio general también para el Estado, pues, al aumentar los beneficios de las empresas, aumentaría la tributación. Los poseedores de grandes masas de billetes harían inversiones en fincas rústicas y urbanas. El Estado y las empresas emitirían capital en acciones u obligaciones y deudas oficiales en el mes de diciembre, aumentándose el mercado de capitales y el funcionamiento de las Bolsas, porque el público preferiría esta colocación del dinero a perder el 20 por 100 de su valor.

—Y las cuentas corrientes ¿conservarían su valor?

—Las cuentas corrientes y las de ahorro perderían automáticamente el 20 por ciento de sus saldos en 31 de diciembre en el caso de que sus titulares no hubiesen hecho movimiento de canje en las mismas.

—Al parecer, la puesta en práctica de su sistema presentaría algunas dificultades.

—Es indudable que tendría complicaciones operativas. La Fábrica de Moneda aumentaría su trabajo, así como los Bancos, lo que supondría aumento de personal, así como en fábricas y comercios, por el mayor consumo. Es precisamente lo que se pretende: mejorar la vida del país, favoreciendo a los más, sin perjudicar a nadie. Al finalizar el año, las gentes gastarían más y atesorarían lo imprescindible para su seguridad social, y es indudable que este aumento de velocidad de circulación del billete sólo beneficios puede aportar a la economía nacional.

El "Bal des Toréadors" EN BIARRITZ

La aristocracia franco-española, en una fastuosa fiesta andaluza

También el pueblo bailó en la Plaza y aplaudió el paseo de toreros, caballistas y carrozas

Biarritz.—Sin la exultante y báquica magnificencia que imprimió Beistegui a aquella memorable reunión mundana de Venecia y sin el despilfarro y ostentación de gran carnavalada del marqués de Cuevas en la exaltada y a la vez combatida fiesta del año pasado en Chiberta, pero sí con fastuosidad y con una concurrencia extraordinaria de la aristocracia y de gentes del mundo del arte y de las letras, se ha celebrado en Biarritz el «Bal des toreadors», en el que algunos franceses fueron los únicos que dieron la nota de españolada al presentarse con vestidos toreros o sevillanos, mientras que la mayoría de los españoles hicieron gala deponderada discreción con sus severos trajes de etiqueta o indumentaria campera sencillamente.

Los periódicos franceses, que destacaron a Biarritz a sus enviados especiales y cronistas de sociedad, han descrito esta fiesta con todo lujo de detalles, relación de las personalidades que asistieron y reproducción fotográfica o en dibujos de las indumentarias que más llamaron la atención.

«L'Aurore», por ejemplo, dice que el rumor de la multitud que se presentó ante el casino de Belleuve convirtió esta fiesta elegante y mundana en un gran festejo popular a la vez, ya que todos los vecinos de la población bailaron al son de una banda de música venida de San Sebastián y aplaudieron con entusiasmo y admiración a las cuadrillas de picadores, a los toreros, a los caballeros andaluces con sus parejas a la grupa y a las carrozas del brillante desfile.

En el interior, en los salones del casino, transformados por el decorador Susane Seynaud en una especie de escenario del segundo acto de «Carmen», 300 personas, número máximo para la cena, disfrutaron de los encantos de esta reunión social mediante el pago de 9.000 francos y un millar pagaron 4.000 francos para participar en el «baile de los toreros», donde actuaban como especial atracción los jóvenes primos de Carmen Anaya.

Era fiesta de trajes, no de disfraces. Los grandes de la aristocracia española se presentaron con trajes camperos, vestidos de majas o indumentaria taurina, representando algunos incluso a los humildes «monosabios» y un tercio de los hombres aparecieron con «smoking».

Las parisienses no quisieron rivalizar en folklore con las aristócratas madrileñas, luciendo los más bellos vestidos de la alta costura y contentándose con prender una flor en su cabello, colgarse una mantilla en la peineta o airearse con abanicos.

En las mesas, se advertía la presencia de los grandes señores, marqueses y príncipes, títulos ilustres de la nobleza gala, así como de un número considerable de duques, de marqueses, de grandes de España, relevantes personalidades y los toreros Ordóñez y Antoñete que por la tarde habían actuado en Bayona.

Los camareros estaban vestidos como posaderos españoles y sirvieron una cena típicamente española; gazpacho andaluz helado, paella valenciana y dulces de Mallorca. El champán corrió a torrentes. Y baile para todos hasta el alba; en los salones, los invitados al banquete, que además de los 9.000 francos de entrada aportaron dos millones en una rifa, y los asistentes al baile, mediante el pago de 4.000 francos, cuyos beneficios se destinan a la Lucha contra el Cáncer en los dos países, y fuera, en la plaza, los vecinos, de Biarritz, transportados de alegría. Todo bajo un signo colorista hispano, más o menos auténtico, pero de buena vecindad.—ARGOS.

Rincón Ameno

ASTUTA INTIMACION

Un dentista norteamericano escribió la siguiente carta con requerimiento de pago:

«Muy distinguida señora: Como sea que todavía no me ha abonado el importe de la dentadura postiza que le coloqué hace un año, me permitiré, en compensación, mencionar en el anuncio de un periódico las excelencias de la dentadura que hice para usted, citando su nombre y señas como referencia».

El dinero llegó inmediatamente por giro telegráfico.

RAZON DE MAS

André Dassary, en su cuarto del teatro donde actuaba, refería a varios amigos que se había encontrado con Luis Mariano y que éste se hallaba en un momento de melancolía.

—Al verle así, le he preguntado qué le pasaba—dijo Dassary— y me ha contestado que a veces le entristece la idea de si cuando sea más viejo y no pueda representar operetas ni interpretar películas, seguirá gozando de la estimación del público.

El gracioso chansonnier Félix Paquet, que se hallaba presente, se apresuró a intervenir:

—¿Cómo puede Luis Mariano preocuparse por eso? —dijo—. Cuando no cante operetas ni ruede películas el público tendrá una razón de más para admirarle.

ADIVINANZA

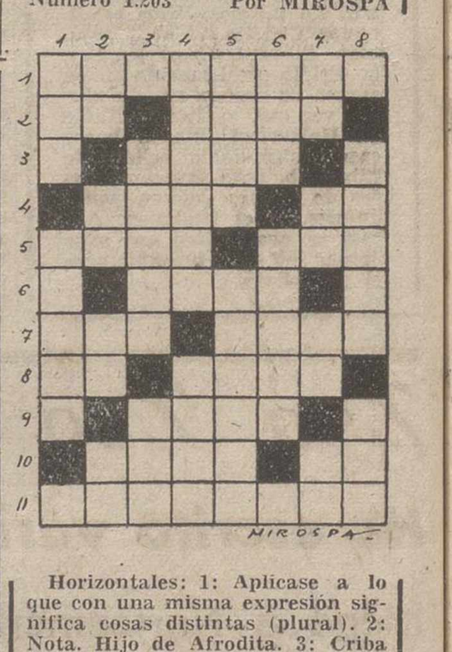
Número 540:

Antes que nazca la madre anda el hijo por la calle.

Sol. a la Adivinanza número 539: EL HUEVO

CRUCIGRAMA

Número 1.203 Por MIROSPA



Horizontales: 1: Aplicase a lo que con una misma expresión significa cosas distintas (plural). 2: Nota. Hijo de Afrodita. 3: Criba grande. 4: (al revés) Apodo. Nota. 5: Personaje bíblico. Cerveza. 6: Confusión. 7: Duración de lo eterno. Cierta flor. 8: Camina. Corta. 9: Falto de letras. 10: Dícese de una lengua hermana de la sánscrita. Onomatopeya de la voz del toro. 11. Cierta embarcación.

Verticales: 1: Utilizó. Cavidad subterránea. 2: Conjunción. Pueblo de Vizcaya. Camina. Letra turca. 3: Ateniense. Hogar. 4: Provincia italiana. Tejido. 5: (al revés) Pez acantopterigio. (al revés) Moneda de plata en la antigua Roma. 6: Planta hortícola. Establecimiento benéfico. 7: Forma del pronombre. Siglas comerciales. Nota. Cifra romana. 8: Fiera. Diente del peine.

Sol. al Crucigrama número 1.202: Horizontales: 1: Carótida. 2: Ar. Mosa. 3: Mima. 4: Retó. Er. 5: Cadi. Ana. 6: Orán. 7: Lis. Sala. 8: Ar. Soda. 9: Teme. 10: Sila. Es. 11: Macarena.

Verticales: 1: Car. Calao. 2: Ar. Ra. Ir. SA. 3: Medos. Tic. 4: Omitir. selA. 5: Tomo. Asomar. 6: Isa. Anade. 7: Da. En. La. En. 8: Traca. Osa.

PALENCIA EN LAS RUTAS JACOBEAS

Con el bordón de peregrino por la Tierra de Campos

Por ALBERTO LAZARO PARRA

(«Alberto de Lavedán»)

III

Entre los kilómetros 53 y 54, un caminero que viene por las cunetas cogiendo hierba para los conejos, se desenverva, me mira y...

—¿Qué es eso? —pregunta casi gritando, mirando la concha que pende del crucero de mi Cruz—.

—La concha de peregrino —le respondo—.

—¡Usted disculpe que le hable así! —dice él— Pero espero no ofenderle con mi pregunta.

—No me molesta —le respondo—.

—¿Va usted muy lejos?

—A Santiago de Compostela. Soy peregrino.

—¡Que Dios le guíe!

—¡Que El sea con usted!

Se va cogiendo hierba. Yo sigo mi camino. En el kilómetro 52 encuentro a un pobre vagabundo, cargado con un saco en bandolera que cubre una manta, zapatillas azules semibotas que cubren los trapos que lleva en los pies a guisa de calcetines; pantalón de pana recosido; dos chaquetas, una camisa encima de otra; camisa sucia con cuello deshilachado; sombrero de paja con agujeros; zurrón renegrido en el que lleva el pan y cayada nudosa. Entablo conversación con él y le invito a que nos sentemos en el bordillo de la cuneta a la sombra de un frondoso árbol.

—¿Cómo se llama usted?

—Nicolás Pérez y tengo sesenta y nueve años.

—¿Pide usted siempre

—Sólo hace dos años. He sido obrero del campo y, mientras he podido trabajar, no he pedido limosna. Ahora lo hago porque estoy solo, sin familia alguna. Soy de Medina de Rioseco. ¡Yo he sido —finaliza con orgullo—, un trabajador de esta Tierra de Castilla! Ahora —añade con amargura—, ya estoy inútil para el trabajo y voy pidiendo en espera de que me llegue la muerte.

—¿No cobra usted retiro obrero?

—Sí; pero muy poco; veinticinco duros al mes. Con cuatro pesetas diarias no me puedo mantener y, con objeto de no tener que salir en el invierno, pido ahora para ahorrar.

—Y ¿cuánto viene a sacar por día?

—Eso depende de los pueblos por los que paso. Hoy, entre dos pequeños pueblos, ocho pesetas; en Cervatos, sólo nueve pesetas; en Carrión, en un solo día veintiocho pesetas. Esta parte de Palencia está habitada por gentes que, por ser muy católicas, son muy caritativas.

—Cuando le sorprende la noche, ¿dónde duerme usted?

—Labradores, pobres y ricos, me dan alojamiento; me conocen y saben que no llevo miseria. ¡La decencia y la educación es la mejor riqueza de los pobres!

Nos levantamos del ribazo y, durante casi un kilómetro andamos juntos; luego, me despido de él y reanudo mi normal paso de marcha. Tras los tesos ondulados y uniformes de la Tierra de Campos, se ha dejado caer el sol a plomo, como si estuviera cansado de caminar todo el día por el espacioso azul. Y la luna, mi amiga, completamente redonda y roja, empieza a dibujar mi débil sombra sobre la empedrada carretera.

Al coronar un repecho veo las luces de Villada que me hacen guiños a través de las hojas de las ramas de los árboles. Un puente de piedra sobre un cauce seco. Y, al lado, a la izquierda, algo que me sobrecoge de emoción. Una ermita diminuta que, más que serlo, es una hornacina. Destaca la luz de una gran lamparilla de aceite que tilila al pasar el aire por entre las verjas que la cubren. Un crucifijo de piedra. Es el «Cristo del Humilladero». El, alumbra a los caminantes y les da la bienvenida a este pueblo palentino y castellano.

Me alojo en la primera fonda que me indican. Sobre la puerta, «Bar Español». Su propietario es un hombre en constante movimiento que va, viene, sirve, charla, da órdenes en la cocina, sube y baja, multiplicándose para atender a los clientes. Tal vez por esta razón en el pueblo le llaman «El Sofoca».

Mañana mañanera la siguiente a la noche que descansé en el pueblo. En el Ayuntamiento me acoge con gran alegre cordialidad el secretario, don Pedro Blanco, un extremeño injertado en Castilla, abogado y hombre de Letras. Al poco rato llega el alcalde, don José María Izuzquiza, industrial harinero. Es alto y de poderosa humanidad que él domina con una actividad constante. Para darme una idea de cómo él es alcalde, me invita a quedarme en el despacho. Entran el «regador» y el barrendero, el secretario de la Hermandad de Labradores, el oficial con papeles para despachar y firmar; por su parte, el secretario le habla de la correspondencia del día. A todos escucha y atiende. Sus cincuenta años juveniles están en plena actividad. Es un vasco entroncado en Castilla; en él se dan la desbordante actividad y el reposo castellano.

A mi regreso a la Fonda, me encuentro con que las señoras de la Cofradía del Carmen, han organizado, en el patio anchuroos de la misma, un «guanteque» americanizado con música de discos. La fiesta es solamente para señoras. Los hombres que se asoman al patio o quieren penetrar en él, son expulsados a golpes de escoba; las escobas están empapadas en agua.

Y, en un momento determinado, a través de la radio, llegan las melodías obsesionantes de la cítara de Antón Karás, que se callan para dar la noticia del fallecimiento de don Jacinto Benavente. Las glorias literarias que no quisiéramos que se nos murieran, también se mueren y se nos van quedándonos vacíos de su presencia.

Descanso hasta que ya ha anochecido. Después de cenar reemprendo mi ruta peregrina. En la madrugada silenciosa y enlunada, las callejas íntimas y las placetas recogidas de Villada, duermen a la linde de las eras en reposo, un sueño de fructífero descanso.

He aquí cómo fué mi paso por las tierras de Palencia, rumbo hacia las torres góticas que albergan el cuerpo del Apóstol hispánico. Fué un pasar, un discurrir sencillo, horro de metáforas, vacío de complicaciones, sin alardes periodísticos ni literarios, sin alharacas extemporáneas.

Sencillo como la misma sencillez; discreto y recatado como la misma vida de los pueblos que atravesé. Los de Palencia, mi provincia que vive para procrear familias cristianas, conservadoras de la solera tradicional de los pueblos castellanos, por ser palentinos.

Y para trabajar incansablemente, valorando la definición que se ha hecho de Palencia, «Granero de España»; entregando ol mejor de sus afanes y de sus sudores a los campos cerealísticos, de los que arrancan y limpian después, el trigo con el que se hace el «Pan nuestro de cada día», que pedimos al Todopoderoso en nuestras oraciones mañaneras.

En los pueblos de Palencia que atravesé, en ruta de peregrino, quedaron mis recuerdos. Ellos, me entregaron otros, empapados de perfumes de alta y reposada serenidad, de los que no prescindiré más que cuando el Señor me dé el reposo eterno.

La señora De Castries demanda a dos periodistas gráficos

París, 9. — La señora Jacqueline de Castries, acusó hoy a dos periodistas de haber fotografiado secretamente una carta que su marido le escribió desde el cautiverio, donde le decía que la paz en Indochina era «necesaria y urgente».

Los periodistas publicaron luego la carta en una revista. Habían estado visitando a la señora De Castries.—Efe.

AYUDAR A LOS AGRICULTORES ES DAR LA MAXIMA CALIDAD, EL MEJOR SERVICIO Y LAS MAYORES FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto, S. A.

OS OFRECE LA ADQUISICION DE VUESTROS TRACTORES Y MAQUINARIA AGRICOLA EXTRANJERA O NACIONAL PAGANDO SOLAMENTE EL

25 % AL CONTADO y el

75 % APLAZADO

Entregas inmediatas

TRACTORES

DAVID BROWN	(Ingleses)	Ruedas y Oruga	Diesel	35 a 50 H.P.
ALLGAIER	(Alemanes)	Ruedas	Diesel	33 H.P.
CONTINENTAL	(Franceses)	Oruga	Diesel	60 y 70 H.P.
VIERZON	(Franceses)	Ruedas	Semi-Diesel	22 a 60 H.P.
BINCKHORST	(Holandeses)	Ruedas	Diesel	35 H.P.

Cosechadoras VIERZON y PUZENAT

Arados de Disco y Vertedera:

PUZENAT — RETHELOISE — DAVID BROWN — BAYERISCHE — JABALI — SALOPIAN, etcétera

Y toda clase de material Agrícola y Remolques Extranjeros y Nacionales

En breve también dispondremos de Material AMERICANO. Tractores de Ruedas y Oruga de la marca OLIVER-CLETRAC y toda clase de Maquinaria Agrícola de la misma marca

Información y tramitación de vuestras compras y expedientes, en nuestras

Sucursales de: VALLADOLID Calvo Sotelo, 4 — PALENCIA Mayor Pral., 15

CONCESIONARIOS EN LAS RESTANTES PROVINCIAS

EL DR. DON CESAR FERNANDEZ-RUIZ

HA REANUDADO SU CONSULTA

Mediante el SERVICIO SOCIAL conquistarás la disciplina y el espíritu de hermandad que necesita España para su grandeza y libertad.

La Vida en la Provincia

FIESTAS EN SALDAÑA

El pueblo de Saldaña rinde homenaje a su equipo de fútbol, con motivo de haber ganado el Torneo de Primavera

Saldaña.—Durante el descanso del partido celebrado ayer, el Sr. Delegado de S. A. de Abonos Medem, de Palencia, hizo entrega del Trofeo «Gesarol», donado por dicha Entidad, al capitán del equipo, en presencia del Presidente del mismo.—(Foto «Val» - Saldaña)

Saldaña.—El equipo Agrupación Deportiva Saldañesa, ganador del Torneo de Primavera, fotografiado con su Presidente, momentos después de habérseles entregado el Trofeo «Gesarol», de la Sociedad Anónima de Abonos Medem.—(Foto «Val» - Saldaña)

En el día de ayer y con motivo de jugarse un partido de fútbol entre el equipo titular de la villa y el Europa-Delicias de Valladolid, se rindió a nuestro conjunto el homenaje de admiración y cariño a que era acreedor por haber ganado un año más el Torneo de Primavera que finalizó el pasado día 5.

El campo de juego se vió abarrotado de público de toda la comarca, que le vitoreó y aplaudió con el mayor entusiasmo, cuando durante el descanso, se procedió por el señor Delegado en Palencia de la Sociedad Anónima de Abonos Medem, a la entrega del Trofeo «Gesarol», que dicha Entidad donaba al primer clasificado en mencionado torneo, consistente en una magnífica copa de plata.

Desde estas columnas y en nombre de toda la afición de esta comarca, felicitamos efusivamente a nuestro conjunto deportivo por el magnífico triunfo obtenido entre los equipos participantes, que también demostraron su valía y buena preparación, como asimismo a la Directiva que ha sabido llegar a formar un «cuadro» potente y bien conjuntado, capaz de codearse con equipos de «campanillas», deseándoles continúen su marcha ascendente y nos lleven a conseguir nuevos triunfos para esta villa que tanto se lo agradece.—El Corresponsal.

Carrión de los Condes y sus fiestas de San Mateo

Una gran novillada para el día 22, con el rejoneador Sebastián Sabater y los notables diestros Sergio Flores y Curro Gómez

Estos se disputarán una "Oreja de Oro"

CARRION DE LOS CONDES.— La recolección toca a su fin. De las eras, van desapareciendo con presteza, sus grandes parvas, gracias a los robustos brazos de los operarios y a la maquinaria, que de su transformación han intervenido. Trojes, silos y paneras, abren sus puertas en estos días, al dorado grano, que más tarde ha de convertirse en el preciado pan.

Al igual que las faenas del verano, también la Comisión taurina pro-ferias de San Mateo de esta ciudad, va dando ya por terminado su cometido.

Ya están contratados el personal y ganado que han de actuar en la novillada que se celebrará, D. m., en nuestra plaza de toros, el miércoles, 22 de los corrientes.

Cinco novillos de la acreditada ganadería de don Nemesio González del Corral, vecino de Doñinos (Salamanca), y con las siguientes reseñas, pisarán la arena del coso taurino.

Número 1, negro, bragado, número 47, negro meano cornigacho; número 11, negro/zaino brocho; número 46, negro zaino, y otro también negro zaino, sin número.

Tendremos un rejoneador, amigos lectores: ¡Y qué rejoneador! Nada menos que a Sebastián Sabater, extraordinario caballista y artífice del toreo a caballo, que banderillea a dos manos libres desde sus famosos corceles «Badilla», «Monte - Alegre», «Flamenco», «Gañero» y «Moreno», sin mandos ni calabresa, que una vez más demostrará al respetable, su bien ganada fama de caballista y rejoneador.

En lidia ordinaria, podremos también admirar las proezas de Sergio Flores, joven y notable novillero venezolano —de color negro— que en la actualidad, es el que más expectación e interés despierta en los públicos, con su arte personal y valor emocionante y a Curro Gómez, elegante y también joven novillero, de fina escuela cordobesa, que en todas sus actuaciones hace levantar al público de sus asientos, por su arte y dominio de muleta.

La Empresa de la Plaza, ha regalado una preciosa «Oreja de oro» de tamaño natural, con su correspondiente estuche, que será entregada al espada que en noble y reñida competencia, más éxito alcance en esta novillada, oreja que se expondrá en uno de los escaparates del comercio de la localidad.

La propaganda de mano, prensa y radio, pondrán de manifiesto a este simpático público de nuestra provincia y región, que una vez más, nos honrarán con su presencia, y a los que de antemano les enviamos nuestro saludo y agradecimiento, que en Carrión, podrán presenciar una extraordinaria novillada con rejoneador, amén del sinnúmero de festejos que el Ayuntamiento tiene organizados.

Por su parte, la Empresa del Teatro Sarabia, también se encargará de poner una pica en Flandes y esperamos que cuantos espectáculos se representen en su hermoso coliseo, serán del agrado del numeroso público que esperamos nos visite.

Carrión y Septiembre de 1954.

Alejandro Toribios de Santoyo

Dé prestancia y garbo
a su cotidiano vestir
llevando gabardinas y trajes
de la gran CASA MARTIN.
MAYOR, 86

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA.

Ecos de Saldaña

Distinguido viajero

Como todos los años, ha llegado a nuestra villa el prócer hijo de ella, D. Narciso Herrero, que todos los años se traslada de El Brasil, donde habitualmente reside, a esta su tierra natal, con la que le unen estrechos vínculos de amor y veneración puesto que año tras año, sin dejar uno, y a través de muchos, ha querido arrodillarse a los pies de Nuestra Señora la Virgen del Valle, y renovar su anual promesa de fidelidad y amor, que hace patente con los valiosos presentes y regalos que le ofrenda. Y así, este año, ha donado para el culto de la Virgen de Saldaña, una casulla completa con todos los accesorios. Otro de los valiosos regalos que ha hecho a la Virgen, es el Rosario de oro que lleva en las procesiones nuestra Excelsa Patrona. También se distingue la piedad de este saldañés de pro, en la petición de un brazo de las andas que, tradicionalmente se hace en el ofrecimiento a la imagen, llegando su cifra a alcanzar este año la suma de 1.700 pesetas.

Deseamos al distinguido huésped, una feliz estancia entre nosotros, y que la Virgen del Valle le premie sus ofrecimientos generosos.

El Corresponsal

Fiesta del Dulce Nombre de María

Actos organizados por los galleteros de Alar

ALAR DEL REY. — En honor de su Patrona, Dulce Nombre de María, los fabricantes de galletas de esta villa y sus productores, han organizado para el día 12 de Septiembre el siguiente programa de festejos:

A las nueve de la mañana, el disparo de cohetes y bombas anunciará el comienzo de la fiesta y la típica dulzaina de «Los Pluses», recorrerá las calles de la población, tocando alegres dianas y acompañada de los gigantes y cabezudos.

A las doce y media de la mañana, Misa solemne en honor del Dulce Nombre de María, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen de esta villa, a la que asistirán todos los productores .

A las dos de la tarde, comida íntima entre empresarios y productores en el restaurante «La Cueva».

A las cinco de la tarde, jira a los campos de «El Soto», donde se celebrará la final del torneo infantil de fútbol.

A las siete de la tarde, animados bailes públicos en la Plaza de José Antonio Primo de Rivera.

A las diez y media de la noche, gran verbena en la Plaza del Conde de Vallellano, frente a la la Cueva, amenizada por la referida dulzaina «Los Pluses».

«Galletas Palacios», «Galletas Siro» y sus productores, invitan al vecindario a los actos que se celebran en este día.

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA

Mayor, 147 -- PALENCIA

El "Atlético", a Zamora

Mañana publicaremos la «lista grande» del Atlético de Palencia, que como se sabe, jugará su primer partido el domingo en Zamora. Por cierto que el Club ha fletado un autocar, para los aficionados que quieran acompañar a los jugadores, advirtiendo que al regreso se detendrá en el Campamento de Monte la Reina, de las Milicias Universitarias, por si alguien desea visitar a los jóvenes palentinos que allí efectúan sus prácticas militares.

El "Castilla" facilita la "LISTA GRANDE"

El equipo «S. D. U. Castilla», nos comunica, para conocimiento de sus muchos admiradores, que los jugadores con que cuenta, hasta la fecha, son los siguientes:

Porteros: Montoya, Chevis y Ramos.

Defensas: Luciano, Somonte, Martín y Suárez.

Medios: Medina, Pallarés y Tito.

Delanteros: Bercianos, Ribón, García, Polvorosa, Venancio y Franco.

Pero no son sólo esos. Las gestiones continúan y es muy posible que hoy o mañana, se ultimen con algún elemento más, de reconocida clase.

En el entrenamiento celebrado el miércoles gustó mucho la forma en que se encuentra el interior izquierdo Venancio, que la pasada temporada tanto se distinguió defendiendo los colores del «Europa-Delicias», de Valladolid, confiándose en que tanto éste como Polvorosa, procedente del Indauchu, formen una excelente pareja de interiores que den gran fortaleza al equipo.

En fin, repetimos, que esto se está animando.

En la hermandad del SERVICIO SOCIAL, ganarás honor y disciplina.

La carrera ciclista de Paredes, el domingo

Como anunciábamos ayer, en Paredes de Nava, con motivo de sus renombradas Fiestas del Señor, se celebrará el domingo una carrera ciclista provincial.

La prueba, organizada por «Taller Polo», con la valiosa ayuda del Ayuntamiento de aquella villa y la colaboración del Frente de Juventudes de la localidad, tiene un recorrido de 76 kilómetros.

El itinerario y hora de paso por los pueblos, calculando una media horaria de 30 kilómetros, lo que es calcular muy por lo bajo —vaya la advertencia— es el siguiente: Paredes (salida a las once de la mañana); Becerril, a las 11'14; Fuentes de Nava, a las 11'35; Paredes, a las 11'55; Becerril, a las 12'10; Villaumbrales, a las 12'15; Monzón, a las 12'35; Husillos, a las 12'45; Puente de don Guarín, a las 12'55; Grijota a las 13; Villaumbrales, a las 13'10 (control de 15 minutos), Becerril, a las 13'31 y Paredes, con meta en el Paseo Berruguete, a las 13'50.

Como puede verse el trozo de carretera de Paredes a Beceril es privilegiado, pues por él pasan tres veces los ciclistas y este último pueblo tiene además el aliciente de una meta de control, que no deja de extrañar, puesto que ¿por qué un control cuando faltan diez kilómetros de carrera? ¡Ah los organizadores! De todas las formas, anunciada queda la prueba, mucha suerte a todos y que, según nuestro deseo, sirva la carrera para ser un brillante festejo más de los que llenan el programa de la simpática villa de Paredes, en sus jubilosos «días grandes».—Y.

Dr. Sandalio González Calvo
Profesor adjunto de la Cátedra de Dermosifiliografía
Enfermedades de la piel
Colmenares, 10 — VALLADOLID

LA QUINIELA DE "DOÑA LOGICA"

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico).—Nueva competición liguera y con ella reanudamos nuestra quiniela basándonos en «Doña Lógica», que a veces suele fallar, sobre todo, en el fútbol.

PRIMERA DIVISION

Valladolid-R. Sociedad	1
Coruña-Hércules	1
Barcelona-Sevilla	1
At. Bilbao-Alavés	1
Santander-Español	X
Málaga-Celta	1
Las Palmas-At. Madrid	2
R. Madrid-Valencia	1

SEGUNDA DIVISION

Osasuna-Lérida	1
Ferol-Oviedo	2
Leonesa-Baracaldo	X
La Felguera, Sestao	1
Caudal-Zaragoza	1
Logroñés-Eibar	X

RESERVAS

1.º Gijón-Juvenil	1
2.º Betis-Jerez	1

En la primera jornada resaltan los encuentros de Chamartín y Las Corts por contender equipos «punteros» que hicieron una brillante campaña de regularidad en la Liga y lograron llegar a los semifinales de la Copa.

Vallisoletanos y donostiarras enfrentan fuerzas muy parejas, creyendo que el factor campo desnivelará la balanza a favor del Valladolid.

El partido Coruña-Hércules no ofrece duda alguna, sobre el papel, si recordamos los brillantes resultados de los gallegos por América y la fuerte goleada encajada por los alicantinos el domingo. Además, los puntos se disputan en Riazor.

Choque entre dos «grandes» en Barcelona. Aun no se conocen las fuerzas de cada contendiente, pero los azulgrana juegan en su casa y de ahí nuestro pronóstico, sin descontar que las huestes de Herrera pudieran sacar un punto de las Corts.

El encuentro At. Bilbao-Alavés es de fácil pronóstico, pues se enfrentan un equipo recién ascendido a la División de Honor y un club histórico que puede volver a ser lo que fué en época aun no lejana.

Damos empate al encuentro entre montañeses y españolistas, pues la ligera superioridad catalana puede quedar compensada por jugarse en el Sardinero.

El Málaga, otra vez en Primera División, querrá romper la tradición de equipo que baja y sube cada año, y la mejor manera de conseguirlo es la de no dejarse sacar puntos de su casa, ni perder este equipo también en apuros.

El choque entre canarios y «colchoneros» es fácil que se incline a favor de los rojiblancos, pues su jira por Europa fué excelente, demostrándose su verdadera recuperación, confirmada el domingo en el Trofeo Teresa Herrera como digno enemigo del Valencia. Pudieran sacar los madrileños los dos puntos, o al menos, uno.

En la disputa entre los madrileños y los «chés», nos inclinamos del lado de los de Chamartín que, son un equipo tan cuajado de figuras y en su casa, no se dejará arañar ni un solo punto.

En la Segunda División las cosas no están tan claras, pero «Doña Lógica» nos dicta los siguientes resultados:

Osasuna-Lérida: un emocionante choque entre dos potentes equipos, del que creemos que saldrán victoriosos los pamplonicas.

Ferrol-Oviedo: el conjunto ovetense será superior al gallego, pero éste juega en su campo, lo que puede restar muchos grados a los azules. De todas formas, opinamos a favor de los astures.

Leonesa-Baracaldo: interesante, por ser equipos de los «gallitos» del Grupo. Nos quedamos con una igualada.

La Felguera-Sestao y Caudal-Zaragoza: el pronóstico es favorable para los de casa, que contarán con el valioso apoyo de su animada «hinchada».

Logroñés-Eibar: ponemos un 1, aunque el Eibar, que demostró la pasada temporada ser un fuerte equipo, pudiera dar un disgusto al Logroñés.

Por último, los encuentros de los reservas, por si dejara de jugarse alguno de los anteriores. Nuestro vaticinio es favorable a gijoneses y sevillanos.

FUTBOLIN

El domingo empieza el Torneo de Liga

En La Balastera se jugará el partido Salesianos - Castilla

Y el Atlético se trasladará a Zamora

Bueno... Ya está encimita la Liga. Han pasado las Ferias. Cede un poco, en el ambiente local, el tema taurino en cuanto a espectáculos, porque no los habrá ya por ahora, ya que en el aspecto «torero» sigue y sigue ensalzándose y comentándose la hombrada y las proezas de Marcos de Celis.

Pero se acercan las grandes jornadas futbolísticas. Y el aficionado espera con curiosidad esta primera jornada del domingo.

Corresponde jugar los siguientes partidos:

PRIMERA DIVISION

Valladolid-Real Sociedad
Coruña-Hércules
Barcelona-Sevilla
Atlético Bilbao-D. Alavés
Santander-Español
Málaga-Celta
Las Palmas-At. de Madrid
Real Madrid-Valencia

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Primero)

Osasuna-Lérida
Ferrol-Oviedo
España Industrial-Avilés.
Cultural Leonesa-Baracaldo
La Felguera-Sestao
Gijón-Juvenil, de La Coruña
Caudal-Zaragoza
Logroñés-Eibar

(Grupo Segundo)

Levante-Tenerife
Sabadell-Extremadura
Linense-Castellón
Betis-Jerez
Badajoz-Tarrasa
Murcia-España de Tánger
Atlético Tetuán-Jaén

TERCERA DIVISION

(Grupo 15.º)

U. CASTILLA-Salesianos
Avila-Ponferradina
Gimnástica Segoviana-E. Delicias
U. D. Salamanca-Júpiter Leonés
Atco. Zamora-ATCO. PALENCIA

Los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar.

Vamos, por hoy, a limitarnos a escribir unas líneas sobre la Tercera División, en la que debutan dos equipos palentinos.

Dos equipos a los que la afición local debe prestar su calor incondicional, tanto a uno como a otro, porque al fin, —no conviene olvidarlo—, ambos son de nuestra capital y ambos la representan.

Duras van a ser las jornadas para ellos. Tendrán que luchar frente a equipos muy avezados, cuajados, los más, de profesionales, ya veteranos, que conocen cómo han de jugarse estos partidos en que se disputan los puntos que luego servirán para una clasificación con vistas al ascenso, o para un esfuerzo al fin de sostenerse en categoría nacional.

De ahí, repetimos, en la necesidad de que los dos conjuntos palentinos, encuentren el calor de los suyos.

Y el domingo, empieza la dura, a la vez que emocionante tarea. El Castilla recibe en La Balastera al animoso equipo de Salamanca, Salesianos, que al decir de su prensa, está integrado por jugadores de valía. Los «castillistas» tendrán que jugar mucho. Acaso encuentran —en realidad, en este comienzo se desconoce la valía real de los diferentes conjuntos— un equipo, como ellos, integrado en su mayoría por aficionados, ya que el Salesianos ha conseguido —en este río revuelto federativo— ascender a categoría nacional. Creemos, por tanto, que no le ha venido mal el Castilla, que, para empezar, se enfrente con «un igual».

Por su parte, el Atlético de Palencia, tiene una papeleta nada fácil. Jugar fuera siempre es empresa que tiene muchas dificultades. El Atlético de Zamora creemos que conserva en sus filas a los puntales esenciales del fortísimo once que tuvo en la temporada última —seguimos entonces muy de cerca sus actuaciones a lo largo de todo el torneo— y por eso sospechamos que jugará mucho al fútbol, y que ante él habrá que realizar un máximo esfuerzo para dejar el papel palentino a buena altura.

En fin, dos partidos que, a nosotros, desde el punto de vista local, nos interesan más que ningún otro, como es lógico suponer. Y lo mismo que a nosotros, a los demás palentinos, a quienes, insistimos, pedimos un aplauso anticipado, y unos alientos imprescindibles en favor de los dos conjuntos que en este Torneo representan a Palencia, para que la moral no les falte. Y así jugarán mejor.

Por de pronto, el domingo en La Balastera debe registrarse ya una buena entrada. Será la señal de la feliz acogida de los aficionados al volver nuestra capital a actuar en la categoría de Tercera División.—

SEGUROS

INCENDIOS
VIDA
ACCIDENTES
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ DE AZCOITIA
Palencia

CONTRA EL PAPO O PAPERA

CAPSULAS
VITAN

anuncios por palabras

SEMBRADORAS sistema Hossier, Empire y Lamusa. De botas y ballestas. El mejor surtido. Los mejores precios. Visítenos antes de comprar. Almacenes Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

SE VENDEN dos vacas, una de leche, abocada a parir, segundo parto y otra ternera. Castrillejo de la Olma. Emilia Bahillo.

SE VENDE carro pequeño, con muelles, propio para lechero. Tratar, Angel Pérez. General Mola, 150.

Comerciantes, Labradores:
No compren costales y lonas sin consultarnos precios y calidades.
INDUSTRIAS EZCOA, S. A.
Fábrica de tejidos
PIÑA DE CAMPOS (Palencia)
Teléfono, número 2

NECESITO hortelano con poca familia. Inútil presentarse sin referencias. Esteban Izquierdo. Cirilo Tejerina, 2.

NECESITO un obrero agrícola por año, con poca familia. Venta de Baños. Federico Calzada.

VENDESE carro entoldado, con muelles, seminuevo, propio para lechero. Felipe Simón. Fuentes de Valdepero.

VENDO yegua 10 años y tartana, junto o separado. Veterinario Cisneros.

VENDO toro holandés, con carta origen, magnífico ejemplar de alta selección, 30 meses, 800 kilos. Desiderio. Villalcón.

VENDESE casa barata. Informes Santa Marina, 12. Palencia.

GRUPOS PARA RIEGO y usos domésticos, eléctricos y a gasolina. Marca de garantía, facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

VENDO yegua cerrada, dos dedos, a toda prueba y palomas. Carretera de Burgos (junto Manicomio de Señoras). Palencia.

HERREROS: Vendo taladro gran potencia. Antonio Alonso. Astudillo.

SE TRASPASA frutería y comestibles. Informes, en esta Administración.

VENDO corte alfalfa. Juan de Castilla, 4.

SE ADMITEN estudiantes. Carretera Santander, casas nuevas, Eras del Bosque. Maruja García.

LIBRERIA. Papelería Colón. Inmenso surtido material escolar. Precios de verdadera competencia. Revendedores precios almacén. Compruébelo. Calle Colón, 34.

GANADEROS: Cambio paja por estiércol. Condiciones por correspondencia. Luis Velasco. Baltanás.

VENDO cuartones y machones. Villalumbroso. Luis Sevilla.

VENDO máquina sembrar; carro volera; ruedas nuevas; aperos de labranza; malacate de arado y bisurcos. Teodoro Simón. Castromocho.

PERDIDA de un perro de caza, Pointer, blanco con manchas negras. Se gratificará. Primitivo Lobera. Doctrinos, 3.

ADMITO dos huéspedes, chicos o chicas, comer su cuenta. Eras del Rosal, número 11.

ALQUILO cochera y corral. Avenida Santander, 37. Sr. Camina. Fuentes Valdepero, o señor Sánchez.

SEMBRADORAS tipo «Hoosler», de botas y ballestas, gradas, bisurcos tipo «Oliver» y «Rud-Sack», trisurcos, cuatrisurcos, arados fijos y giratorios y repuestos en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

"AMERICA"
COMPAÑIA DE CAPITALIZACION
Solicita colaboradores para Capital y provincia. Sueldo y comisión
Simón Nieto, 30, 3.º, centro
PALENCIA

HERRADOR. Se necesita uno que sepa bien su obligación en ganado mular y caballar. Para informes, Juan Marcos. Veterinario. Palencia.

IMPORTANTE Compañía de Seguros, precisa Inspectores productores y Agentes. Informes, E. Díez Martín. Plaza Mayor, 17.

DONCELLA para Madrid, se precisa, con informes. Plazuela Catedral, 16. Señor Polanco.

VENDO 60 carros abono. Ramón Diego. Santa Ana. (Vaquería). Palencia.

CASA, vendo, llave en mano, con calefacción, cuarto baño, situada barrio María Cristina. Tratar, Avenida República Argentina, 4, 3.º, izquierda.

SE NECESITAN pantaloneras, trabajo todo el año. Nueva Pañería. Don Sancho, 8.

LAVABOS, inodoros, bidés, fregaderas, en porcelana y loza. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

TRACTORES «Diesel», «Deutz», de quince a sesenta caballos. Solicite catálogos, precios, referencias. Almacenes Pinacho.

ENSACADORAS metálicas con dos limpias independientes, dos y tres ventiladores, gran rendimiento y limpieza. Aventadoras todos tamaños, precios de fábrica «sin competencia». Consúltenos. Almacenes Pinacho.

PAJA se vende. Mayor, 25, oficina. Palencia.

SE NECESITA asistenta y sirvienta. Menéndez Pelayo, 6, 8 y 10, segundo, izquierda.

CASA venta directa, libre, dos plantas nuevas, vendería por pisos. Informes, Ultramarinos Fernández. Barrio Carcavilla.

SE NECESITA doncella, poca familia, sueldo muy bueno. Calle Burgos, 21, 3.º, derecha.

BICICLETA caballero, seminueva, se vende. Informes, Policía Armada. Señor Usano.

COMPRAMOS papel viejo, también recogemos a domicilio. General Mola, 124. Chatarrería.

SE TRASPASA local de negocio. Informes, Santa María de la Cabeza, 2. (Tienda).

MAQUINA fotográfica, objetivo 1-4-5, «Compur», vendo. Mayor, 79, tercero.

SE VENDEN cerdos al destete. General Mola, 38. Pablo Merino.

APRENDIZA sastra, necesito. Frías. Mayor, 52.

AGENTE Comercial muy introducido en patatas, aceptaría Casas Exportadoras. Rafael Arias. Valencia, 5. Córdoba.

ADMITIRIA estudiantes, comer su cuenta. Informes, en esta Administración.

PERDIDA dos abrigos niño. Santuario Virgen Alconada. Gratificará. Faustino Ovejero. Dueñas.

LINEA de Automóviles Hérmedes-Palencia. A partir del día 15, el coche saldrá de Palencia a las cinco de la tarde. La Empresa.

VENDO garrafas de 40 y 30, moldes, prensa y mesa, medidores de flotador. Revilla de Campos. Eleuterio Correas.

VENDO corte alfalfa, una hectárea. Informes, Daniel Tejedo. (Fuente la Salud).

VENDO ganado, a elegir entre cuatro; dos carros par, en buen uso. Esteban Puebla. Itero de la Vega.

SE VENDE una casa. Tercer Barrio Cuarteles. Pedro Aguado.

SE TRASPASAN locales. Informes, Chatarrería Sáez. General Mola, 94. Teléfono, 1721.

CHATARRERIA Sáez, compra hierros y metales viejos, papel y trapos. General Mola, 94. Teléfono, 1721.

DONCELLA para matrimonio solo, con buenos informes, se necesita. Avenida de Valladolid. Villa Mari Domi.

DEPENDIENTA de comercio con informes a satisfacción, necesítase. David Rodríguez, S. A.

SE VENDEN aparatos completos seminuevos de una fábrica de destilación de orujos. Informes, Hijos de Tomás Becerril.

SE NECESITA pastor. Dirigirse, Julián Sánchez. Mayor, 102.

ESTILOGRAFICAS MARTIN. Reparaciones rápidas garantizadas, económicas. Jorge Manrique, 10.

Toros

Marcos de Celis corta tres orejas en Arenas de San Pedro

El próximo martes toreará en Salamanca con "Chamaco" y Mariscal

Triunfo de Enrique Antúnez en Ponferrada

En la novillada de Ferias de Arenas de San Pedro, el novillero palentino Marcos de Celis obtuvo un nuevo triunfo cortando tres orejas. Su actuación fué apoteótica, intercalando pases de todas las marcas, sin que faltase su singular y temeraria «celisina» que entusiasmó al público. Mató soberbiamente y se le concedieron dos orejas de su primer novillo, y una del segundo, saliendo a hombros.

El torero palentino ha sido contratado por la empresa de Salamanca para la gran novillada de Ferias, en sustitución de Victoriano Roger «Valencia», confirmándose así lo que ayer anunciábamos.

La expectación para esta novillada es tan extraordinaria, que ya se ha «fletado» un autocar, cuyas plazas están a punto de agotarse y se proyectan otros tres autocares que saldrán de nuestra capital el próximo martes a mediodía, para regresar después de la corrida.

La oportunidad que se brinda a Marcos de Celis de alternar con las dos máximas figuras de la novillería, justifica esta expectación, y a buen seguro que nuestro paisano hará todo lo posible para no desmerecer de su ya bien ganada fama de novillero «puntero».

TRIUNFO DE ENRIQUE ANTUNEZ EN PONFERRADA

Otro que viene empujando, el sevillano Enrique Antúnez, hoy convecino nuestro. Ayer actuó en la novillada de Ponferrada, alternando con Antonio Pascual y Manolo Morilla. El ganado —gordo y de media casta —era de Isidro Ortuño «Jumillano» y tuvo dificultades para la lidia. Algunos pesaron los 200 kilos.

Enrique Antúnez, tuvo que matar tres novillos por cogida de Manolo Morilla, que resultó con conmoción cerebral.

Nuestro convecino, muy artista y pinturero, dió la vuelta al ruedo y hubo petición de oreja en su primero. En su segundo, cortó oreja y dió dos vueltas al ruedo y en el que mató en sustitución de Morilla, hizo una faena extraordinaria, de mucho sabor torero, cortando dos orejas y saliendo a hombros.

Antonio Pascual estuvo voluntarioso.—ALAMARES.

MARISCAL SALE EN HOMBROS DE BARCELONA

Barcelona, 9.—Con media entrada se celebró en la Monumental una novillada, con cinco reses de Pérez García, de Salamanca, y una de Pérez, de San Fernando, para Recondo, Mariscal y Rodríguez Caro, que debutaba. El ganado bien presentado, bravucón y con escaso poder.

Recondo fué ovacionado con la capa en sus dos toros. También en la faena del primero, al que mató de una entera. (Ovación, vuelta y saludos). Al segundo lo toreó con la derecha y por naturales, para una estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta).

Mariscal brindó su primero al novillero Bernardó, convaleciente, que ocupaba un barrera. Hizo buena faena para una estocada. (Ovación, una orjea y vuelta). También hizo buena faena a su segundo, matando de una entera. (Ovación, una oreja, vuelta y salida en hombros al terminar la corrida).

Rodríguez Caro fué ovacionado en banderillas. Muletea al bicho tirando de él, para dos pinchazos, media y descabello. (Ovación y salida). Al último, tras unos pases de castigo, le dió una corta y descabello. (Se le despidió con aplausos).—Cifra.

CURRO PUYAS CORTA DOS OREJAS EN CALATAYUD

Calatayud, 9.—Novillada de feria. Buena entrada. Estaban anunciados Zerpa, Valencia y Chamaco. A Valencia le sustituyó Curro Puya y Zerpa comunicó tener duplicada la fecha con otra plaza, sustituyéndosele por Mario Carrión. A la hora de comenzar la corrida, este último no se presentó y la corrida quedó reducida a un mano a mano Curro Puyas y Chamaco. Ganado de Pérez de la Concha, mansos y de mal estilo.

Chamaco se encuentra con un novillo pequeño y huído que al querer saltar la valla, se lesionó. El público promueve gran bronca y llena el ruedo de almohadillas. Faena de aliño para tres pinchazos. (Pitos). En su segundo, estuvo magnífico. Faena extraordinaria al son de la música para estocada y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y recogida de prendas). Fué cogido y sufrió ligera conmoción. En el tercero, muy bien con la capa. (Ovación). El toro es manso. Chamaco consigue algunos pases buenos y mata de dos pinchazos y dos intentos. (Muchas palmas).

Curro Puyas muy bien con la capa en su primero. Faena superior al son de la música. Estocada y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo). En su segundo, superior con capa y muleta. Mató de una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y recogida de flores y obsequios). En el último, manso, faena valiente para varios pinchazos. (Muchas palmas).—Cifra.

PERFIL DEL DIA

III Congreso Internacional de Farmacéuticos Católicos

Del 2 al 5 del actual, se ha celebrado en Zaragoza el III Congreso Internacional de Farmacéuticos Católicos, organizado por el Secretariado Internacional de Farmacia, que está integrado dentro del movimiento de Pax Romana.

No por reciente, es menos interesante la actuación de estos Congresos, pues, en los mismos, se han discutido y aprobado ponencias de indudable interes para este importante ramo de la sanidad pública.

Se celebró el primer Congreso en Roma, duraste los últimos días de Agosto y primeros de Septiembre del Año Santo de 1950, asistiendo 400 miembros de distintos paises, creándose entonces la Federacion Internacional de Farmacéuticos Católicos. En dicho Congreso, se definió el campo moral y social que debe ser el punto de mira de cualquier farmacéutico a la luz de la religión católica. El II Congreso, organizado por dicha Federación Internacional y el Secretariado Internacional de Farmacia de Pax Romana, se celebró en Spa (Bélgica), en 1952, acordándose durante él la celebración del III en Zaragoza. Las conclusiones adoptadas en aquel II Congreso, partieron principalmente en la afirmación de que «el cristianismo ha aportado a la solución de los problemas sanitarios los postulados fundamentales sobre la personalidad y la libertad humanas, basados en la unión de lo físico y de lo espiritual, y en el destino eterno del alma». Y al III Congreso celebrado en nuestra Patria, y emplazado en el año centenario de la definición dogmática de la Concepción Inmaculada de la Santisima Madre de Dios, le habia de caber la honrosa preocupación de tratar problmas profesionales, vistos bajo el prisma del Humanismo cristiano.

A tal efecto, el Comité Director Internacional, señaló como tema general «Humanismo y profesión», que fué desarrollado bajo las siguientes ponencias: Primera: Humanismo. Humanismo cristiano. Segunda: Consideraciones sobre la salud del enfermo y el profesional. Tendencias de las relaciones del Estado con los enfermos, con la salud y con los profesionales. Tercera: Determinación de las causas de esas tendencias y aportación de conceptos sgún el Humanismo cristiano. Cuarta: Modificaciones en el espíritu y en la estructura de la profesión, para que se integre en la evolución social, respetando los principios del Humanismo cristiano. Quinta: La formación actual del farmacéutico, ¿le capacita para el ejercicio profesional, según el planteamiento anterior? En caso negativo, ¿qué remedios pueden aplicarse? Dichas ponencias fueron presentadas por un filósofo, la primera; la segunda y tercera, por profesionales de Francia y Bélgica, la cuarta por el delegado español y la quinta por Alemania.

La expectación causada por este Congreso, lo prueba el hecho de los cerca de 500 delegados, entre ellos 208 extranjeros presentados. Y la importancia del mismo lo revela los conclusiones adoptadas, que, sobre las interesantes ponencias presentadas, aunará esfuerzos para que la Internacional de Farmacéuticos Católicos dictamine a sus asociados una forma de actuar acorde con los sanos principios científicos y morales que representa.

¡Un libro de actualidad!

"ARRENDAMIENTOS PROTEGIDOS: ACCESO A LA PROPIEDAD"

Comentarios a la Ley de 15 Julio 1954 por el abogado don Angel Santos Pastor. Ejemplar: 25 pesetas. Editorial SEVER-CUESTA. Valladolid y principales Librerías

Nuevos temblores de tierra en Argelia

Van extraídos en la destruída ciudad de Orleansville más de un millar de muertos

Hay cerca de otro millar de desaparecidos

Orleansville, 10.— Seis nuevos temblores de tierra han conmovido hoy Orleansville, cinco de ellos durante la noche y uno esta mañana, aunque ninguno de tanta intensidad como el de ayer, que destruyó la ciudad.

Los equipos de socorro trabajan entre los escombros en busca de los cadáveres, siendo ya más de mil las personas muertas, temiéndose que se hallen heridas dos mil más. El temblor de esta mañana ha sacudido el valle de Cheliff durante varios segundos.

Las autoridades temen que la gran presa del Cuad Fadda pueda abrirse e inundar el valle.

Al alba, las tropas han reanudado el trabajo de limpiar los escombros para sacar cadáveres. La policiá impide el acceso a las proximidades de los grandes edificios que aún están en pie, total o parcialmente.

Equipos de trabajadores se ocupan de arreglar las carreteras que conducen a la ciudad en las que el terremoto ha provocado grietas y fisuras que dificultan el tráfico. Los cadáveres recuperados en Orleansville son transportados a un gimnasio, transformado en capilla ardiente.

A las siete de esta mañana, los funcionarios de Argel anunciaban que los muertos a consecuencia del desastre eran, aproximadamente, un millar, pero esta cifra no comprende las víctimas de algunas aldeas indígenas arrasadas por los temblores y unas 800 personas más están en la lista de desaparecidos.

Hay dificultades para la identificación de las 40 personas que perecieron al derrumbarse el Hotel Baudoin, porque el registro de viajeros ha desaparecido.—Efe.

POBLACIONES ENTERAS HAN DESAPARECIDO DEL MAPA

Orleansville, 10. — Durante la noche última han seguido derrumbándose paredes cuarteadas de edificios y los fuegos han provocado nuevas explosiones. Un servicio aéreo de evacuación, rápidamente organizado, ha llevado ciento cincuenta heridos graves a Argel y otros trescientos se espera lleguen hoy a la capital. Los heridos menos graves son tratados en el hospital de campaña, instalado en las inmediaciones de esta ciudad.

La Legión extranjera, con kepis blancos, ha patrullado durante la noche por las calles de la ciudad agonizante, para impedir saqueos. La instalación eléctrica está inutilizada y la ciudad a oscuras, pero se ha organizado una oficina telefónica de urgencia y se han restablecido las comunicaciones con Argel y Orán.

Han sido traídas tres toneladas de pan y cuatro y media de otras provisiones, para alimentar a los que se han quedado sin hogar. Cincuenta cocinas de campaña se han establecido para el reparto de sopa. Ocho depósitos de agua han sido colocados en lugares estratégicos, conteniendo cada uno treinta y ocho mil litros. Quinientas personas han respondido al llamamiento de donantes de sangre.

Un tercio de la ciudad de Orleansville ha quedado totalmente destruído y el noventa por ciento de los edificios están dañados. Prácticamente han desaparecido del mapa las poblaciones cercanas de Pontexa, Bounganville, Vauan y tres más, en la región de Braz. Lamartine, que está al pie del Monte Cursanis, el más alto de Argelia, primero se vió asolado por el terremoto y luego inundado, al agrietarse el gran dique de Fodda. Las doscientas personas que vivian en este pueblo, se consideran como muertas.—Efe.

LOS MUERTOS, AMONTONADOS AL AIRE LIBRE

Orleansville, 10. — En pueblos y poblaciones rurales del área afectada por el terremoto, han sido amontonados los muertos al aire libre. Con los cables de la electricidad y del teléfono caídos en la mayor parte de la región, los funcionarios oficiales dicen que no se conocerá la cifra final de victimas hasta pasado cierto tiempo. Añaden que este desastre supera en mucho al que asoló hace un año las islas griegas.

El Ejército, la Cruz Roja y las unidades sanitarias, han acudido a Orleansville, desde Argel y Orán. Tres Compañías de tropas han entrado en la ciudad y se dedican, entre otras cosas, a extraer muertos y heridos de entre las ruinas de las casas. Durante todo el día, una pesada nube roja de polvo se ha cernido sobre Orleansville, debido a los incendios de muchas casas.—Efe.

UN SALVAMENTO CURIOSO

Orleansville, 10. — Un agente vendedor de tractores, que había escapado de una sala del Hotel Baudoin, no derrumbada, utilizando sábanas anudadas, cuando llegó al final se encontró con la necesidad de meterse en una habitación del segundo piso, para hallar más sábaans con las que seguir efectuando el descenso.—Efe.

TEATRO PRINCIPAL

HOY VIERNES

La primera Compañía de Comedias de España
Dirigida por el primero de los directores:

JOSE TAMAYO

Presenta la comedia de fama universal

CRIMEN PERFECTO

de FEDERICO KNOTT
Versión española de JOSE LOPEZ RUBIO

Principales intérpretes:

Guillermo Marín
Asunción Sancho
Antonio Armet
Antonio Puga
José Luis Heredia
Aurelio Alonso

Por primera vez en la historia del Teatro, esta obra se está representando en 17 países al mismo tiempo, con el mayor éxito que se recuerda

¡EMOCIONA! ¡APASIONA! ¡INTRIGA!

ENCARGUE SIN PERDER TIEMPO SU LOCALIDAD

Poblet, vencedor en la sexta etapa de la Vuelta a Cataluña

Tortosa, 9. — Miguel Poblet ha sido el vencedor de la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, entre Lérida y Tortosa, pasando por Tarragona, con un total de 188 kilómetros. Aunque no se ha facilitado el avance de la clasificación general después de esta etapa, se cree que no ha habido variaciones en los primeros puestos. Después de Poblet entraron en la meta Iturat, Baldarelli y Segú, todos en el mismo tiempo del vencedor.

La etapa en Lérida se inició a las nueve y media de la mañana, con quince minutos de retraso. A los 18 kilómetros recorridos, se escapan el italiano Baldorelli y Cruz, que pasan en primer lugar por Borjas Blancas, seguidos de Segú. Cuando llevaban recorridos 42 kilómetros, Segú, Company y Bares, logran dar alcance a Baldorelli y Cruz. Formando un pequeño grupo de cabeza, que ahora capitanea Segú, al llegar a Vimbodi, los fugados se encuentran con un paso a nivel cerrado y Segú hace señas a una máquina de maniobras que se aproxima, para que se detenga. Mientras, el presidente del U. C. de Sans, señor Rogis, cerraba el paso. Así pudieron proseguir su rápida marcha hacia la meta los cinco escapados; la lucha se reemprende en la subida del collado de Lilla, puntuable para el Gran Premio de la Montaña. En las ascensiones, Segú, no se deja arrebatar el primer puesto, coronando el collado en primer lugar, seguido de Baldarelli, Company y Cruz y Emilio Rodríguez y Bares. El descenso se hace a vertiginosa rapidez; en algunos momentos las máquinas alcanzan ochenta kilómetros por hora. La entrada en esta ciudad se efectúa en pelotón y al sprint se impone Poblet, que gana la etapa en el tiempo de 5 horas 8 minutos, 35 segundos, seguido de Iturat, Baldarello y Segú, con el mismo tiempo. Luego viene Botella, Alomar y un grupo de 32 corredores, entre los que figuran los principales ases, con un tiempo de 5-8-47.

La clasificación del Premio de la Montaña, después de la etapa, es la siguiente:

1; Segú, 15 puntos; Corrales, 12; Serra, 7; Chacón, 6; Gianeschi (italiano), 5; Marigil, 4; Jiménez, Quiles, Manool Rodríguez, Escolá, Balda, Elli (italiano), 3 puntos; Poblet y Company, 2; Barrutia, Mateo, Jesús Martínez (hispano-francés), y Cruz, 1.

Retirados: Martínez, que no salió y Adriensen.

Metas volantes, Borjas Blancas: Baldarelli, Cruz y Segú; Valls: Baldarelli, Segú y Company; Hospitalet: Segú, Baldarelli y Emilio Rodríguez.

Clasificación por Clubs en la etapa de hoy: Español, Italia, Peña Solera, Círculo Barcelonista y Peña Ciclista Nycki's.—Alfil.

† LA SEÑORA

Doña Rufina González Maroto

Viuda de Rodríguez
Industrial que fué de esta plaza
Falleció en Palencia, el día 9 de Septiembre de 1954
A LOS 71 AÑOS DE EDAD
Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados hijos Gregoria, Isaac y Julián Rodríguez González; hijo político Jacinto Pisano Baldajos; hermano Isaac; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle de los Gatos, número 10
Iglesia Parroquial: Ntra. Sra. de la Calle.
Misa de funeral: El sábado, día 11, a las nueve y media de la mañana y a continuación la Misa de familia.

HERNIADOS

Confíenos la contención de su hernia y no le defraudaremos. Tenemos el aparato que Vd. necesita, por sus especiales e inimitables cualidades de comodidad, precisión y seguridad. Modelos exclusivos por presc. facult., apropiados para cada profesión. (C. S. núm. 29)

ESTOMAGO CAIDO: Levante su estómago con comodidad, usando el Elevador TORRENT.

VISITA en Palencia, y en el domicilio del Dr. D. Ursicio Román Baquerín, calle Mayor, 28, únicamente el miércoles, día 15 del corriente, bajo su prescripción. NOTA: En Santander, el martes, día 14, en el domicilio del Médico don Pedro Gago Lázaro, Cuesta del Hospital, 2, primero, derecha, esq. Becedo. (Consultorio Trigueros).

SIN COMPROMISO VISITENOS ANTES DE COMPRAR:
CASA TORRENT, UNION, 13. — BARCELONA

La propuesta rusa de una Conferencia de "los Cuatro" sobre Alemania, rechazada

Hoy será entregada una nota en este sentido al Kremlin

Londres, 10. — Se espera sea entregada hoy al Kremlin, la nota con el rechazamiento de las recientes proposiciones soviéticas para una conferencia de cuatro potencias sobre Alemania y la seguridad europea. Notas idénticas serán entregadas en Moscú, por los embajadores norteamericano, británico y francés. En ellas se rechaza la reunión de las cuatro potencias hasta que la Unión Soviética acceda a la celebración de elecciones libres panalemanas.—Efe.

Eden recorrerá varias capitales aliadas en apoyo del rearme de Alemania

Hace 19 años el Ministro inglés hizo la misma jira, para impedir la militarización del Reich

Londres, 10.—El ministro de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, se prepara para una visita rápida a varias capitales aliadas, con objeto de encontrar algún medio de rearmar a Alemania occidental para la defensa del mundo libre.

Este hecho, unido a la declaración del Ministerio de Asuntos Exteriores soviético sobre que el rearme alemán intensificaría enormemente las amenazas de una nueva guerra mundial, hace que en los círculos politicos se considere que «la batalla por Europa en la guerra fría se haya caldeado hoy».

En Bonn, el canciller Adenauer se prepara a defender su proyecto de una Europa unida en un debate parlamentario de dos días la próxima semana, con la oposición socialista, que insiste en que los lazos con el Occidente no deben ser demasiado fuertes. Y en París, Mendes-France, sondea su propósito de una comunidad de armas europeas, en vez de un Ejército europeo.

En los círculos políticos de Londres se considera además de estos hechos, el de que hace 19 años, Eden se preparaba a una jira a capitales europeas para impedir el rearme alemán. Visitó a Laval en París, a Hitler en Berlín, a Stalin en Moscú, a Pildsuski en Varsovia y a Benes en Praga. Pero aquella misión fracasó. Ahora se dispone Eden a visitar a sus colegas de Asuntos Exteriores en Bruselas, Bonn, Roma y París. El objetivo inmediato de Eden, según un portavoz del Foreing Office, es «preparar el terreno para la propuesta conferencia, de iniciativa británica, de las naciones de la C. D. E., más Inglaterra, Estados Unidos y Canadá».

«Nada más oportuno que el viaje de Mr. Eden —dice hoy el «Times»—, que como la mayoría de la Prensa británica insiste en que Inglaterra debe reparar el fallo de Francia sobre la C. D. E. asumiendo la iniciativa para encontrar un sustitutivo del fracasado plan defensivo europeo.—Efe.

OBJETOS ARTISTICOS DE ESCRITORIO
I. G. DIARIO-DIA

La esposa del Caudillo en el Santuario de la Virgen de la Barca

Fué acompañada de su hija, la Marquesa de Villaverde

La Coruña, 10.—La esposa de Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco y su hija la Marquesa de Villaverde se trasladaron a Mugia, después de un breve recorrido por la comarca.

Las ilustres damas se dirigieron al famoso Santuario de la Virgen de la Barca y oraron unos momentos ante la Virgen de Nuestra Señora. En su visita les acompañaban el Marqués de Huétor de Santillán, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y de su esposa.

El pueblo, al advertir la presencia de doña Carmen Polo de Franco y de la Marquesa de Villaverde, les tributó una cariñosísima acogida y, poco después la esposa e hija del Generalísimo, desde aquella localidad, regresaron al Pazo de Meirás.—Cifra.

El Caudillo se interesa personalmente por el estado de salud de don Federico Mayo

(Viene de primera página)

Federico Mayo, Director general del Instituto Nacional de la Vivienda.

El último domingo lo pasó el señor Mayo en Dueñas, regresando por la noche a Madrid. A la mañana siguiente, cuando se hallaba en el baño, sufrió el primer ataque cerebral.

Fué asistido por la servidumbre, dando ésta urgente aviso telefónico a su señora, la distinguida dama doña Anita Monedero, que con su madre estaba veraneando en Dueñas. La esposa del Sr. Mayo se trasladó inmediatamente a Madrid.

Por la casa de los señores Mayo Monedero, desfila todo el pueblo, interesándose por la salud del ilustre enfermo.

Hoy, a primera hora de la mañana, el Alcalde ha dado al vecindario el Bando siguiente:

«De orden del señor Alcalde, y de acuerdo con el Rvdo. Sr. Cura Párroco, se hace saber: Una circunstancia imprevista nos obliga a variar el programa de fiestas. La gravisima enfermedad del hijo adoptivo y gran benefactor de esta ciudad, on Federico Mayo.

Habíamos pedido vuestros aplausos para él. Ahora pedimos vuestras oraciones.

La Salve anunciada en la Ermita de los Remedios tendrá lugar a las siete de la tarde de hoy en la Parroquia, ante la Patrona Nuestra Señora de la O, después del rezo del Santo Rosario. Con el mismo fin de implorar del Altísimo la salud del enfermo, se dirá mañana sábado, a las nueve, una misa a la Patrona.

Acudid todos a ambos actos y a los demás que a tal fin se vayan organizando. En nombre del Ayuntamiento os lo pide y espera vuestro Alcalde.—PABLO DE VENA».

El Corresponsal

Nodo-de sucesos

HERIDOS Y DETENCIONES EN LA HUELGA DEL BRASIL

Sao Paulo, 10. — Tres paisanos y un policía han resultado heridos y numerosos agitadores detenidos a raíz de la huelga de 24 horas en esta capital, de inspiración comunista y que parcialmente ha fracasado. — Efe.

UNA FABRICA DE HARINAS DESTRUIDA POR UN INCENDIO

Miranda de Ebro (Burgos), 10. —Un incendio ha reducido totalmente a cenizas hacia las tres de la madrugada, la fábrica de harinas «La Flor de Miranda», propiedad de don Adolfo Verdura.

El siniestro causó la alarma entre el vecindario de todo el barrio de Aquende. La bonanza del tiempo evitó que las llamas se propagasen por los edificios colindantes, algunos de cuyos tejados comenzaron a quemarse, pero la rápida intervención de los bomberos sofocó estos pequeños conatos. Inmediatamente el fuego principal quedó extinguido cinco horas más tarde. No hay que lamentar desgracias personales. Las pérdidas se calculan en más de dos millones de pesetas, pues la fábrica ha quedado reducida a escombros. De momento se ignoran las causas del siniestro.—Cifra.

17 PRESOS HERIDOS AL INTENTAR FUGARSE

Kington, 10. — Diecisiete penados han resultado heridos en un intento de fuga de la penitenciaria de Jamaica. Ha sido éste el tercer desorden de importancia registrado en los establecimientos penales de la isla en las últimas semanas.

Los guardas tuvieron que hacer fuego cuando los presos, que habían logrado salir de sus celdas al patio, trataban de escapar al campo.—Efe.

ELECTROCUTADO

León, 10. — Cuando pintaba un poste de la línea de conducción de energía eléctrica a la altura de San Miguel de la Dueña, se hallaba en lo más alto del mismo, el obrero Dictinio Fernández Méndez, de 19 años, cayó sobre uno de los cables de alta tensión y quedó electrocutado. — Cifra.

SANATORIO MILITAR "GENERAL VARELA"

QUINTANA DEL PUENTE

El Presidente de la Junta Económica y Delegada de la Regional de Adquisiciones y Enajenaciones

HACE SABER: Que hasta las doce horas del día 21 del actual, en primera convocatoria, e igual hora del día 28 en segunda, se admiten ofertas en este Sanatorio para la compra de artículcs, a fin de atender las necesidades en los meses de octubre, noviembre y diciembre, en las cantidades y condiciones que pueden conocerse todos los días laborables en horas de oficina, en la Jefatura Administrativa del Establecimiento.

El importe de este anuncio será satisfecho a prorrateo entre los adjudicatarios y los artículos puestos en los almacenes de este Sanatorio.

Quintana del Puente, a 9 de septiembre de 1954.

El Capitán Secretario, **Leónides Ruiz González**

Estados Unidos y Canadá inician conversaciones atómicas

Una gran fábrica de energía nuclear se construirá en Bélgica

Wáshington, 10.—Los Estados Unidos y el Canadá han iniciado conversaciones sobre planes para que Norteamérica «alimente un nuevo horno atómico» que se está consruyendo en el Canadá. No sólo comprariai los Estados Unidos los materiales de combusible atómico, sino que comprarían también los explosivos que produjera.—Efe.

UNA FABRICA EN BELGICA

Wáshington, 10.—El presidente de la Comisión de energía atómica, ha manifestado que en breve comenzarán las negociaciones en Bélgica, para conseguir que esta nación construya una fábrica de energía atómica. Eisenhower ha prestado su conformidad para la concesión de ayuda técnica y material a Bélgica desde el advenimiento de la era atómica. Bélgica ha sido uno de los principales países suministradores de uranio.—Efe.

De Castries ha llegado a París

París, (urgente), 10. — El héroe de Dien Bien Fu, general De Castries, ha llegado esta mañana procedente de Saigón, a bordo de un avión militar, después de haber estado protegido o aislado relativamente por las autoridades desde el momento de su liberación.—Efe.

Una plegaria del Papa dirigida a la gente que blasfema

Será leída mañana por Su Santidad en Radio Vaticano

Ciudad del Vaticano, 10.—Su Santidad el Papa Pío XII, leerá mañana sábado, por primera vez, por la radio, una plegaria dirigida a la gente que blasfema.

La plegaria, escrita por el Papa personalmente, será transmitida por Radio Vaticano a todas las partes del mundo, señalándose los días 8 al 12 de Septiembre como período de reparación para aquellos que maldicen y juran.—Efe.

El SERVICIO SOCIAL te ofrece una oportunidad de generosidad y formación.